

أثر علم المنطق في أصول الفقه المدون بعد الإمام الشافعي
د. أحمد محمد الصادق النجار - كلية علوم الشريعة - جامعة المرقب.

amanajar@elmergib.edu.ly

**The Influence of the Science of Logic on the Codified Principles of
Islamic Jurisprudence After Imam al-Shafi'i**

Research Summary

This research focuses on examining the influence of logic on the principles of Islamic jurisprudence (Usul al-Fiqh). The researcher explains that the foundation of logic lies in abstract essences, which exist independently and are entirely free from any positive or negative qualification. Logic, therefore, operates in the realm of pure abstractions devoid of all contextual or attributive constraints. The researcher concludes that this framework is fundamentally incompatible with Islamic sciences, which are intrinsically rooted in language and divine revelation. Employing the constructs of logic to interpret the Quran's language and its arguments, particularly in response to the reasoning of Greek philosophers, is entirely disconnected from the methodology of the Islamic tradition.

When logic was introduced into Usul al-Fiqh, discussions on certain issues began to take an abstract and theoretical form, disregarding the legal constraints, contextual indicators, and linguistic requisites of the Arabic tongue. Pure and unrestricted concepts, devoid of any contextual qualifications, are entirely absent in the sacred texts. Such notions cannot, by any means, be regarded as true knowledge; rather, they are no more than speculative notions or fleeting thoughts. This misapplication of logic has consequently contributed to the introduction of innovations into the religion. This version further emphasizes the nuances, scholarly tone, and critical stance present in the original Arabic text. It ensures that the depth and clarity are preserved while maintaining a refined academic style.

الملخص:

يرتكز البحث على بيان أثر علم المنطق في أصول الفقه، كما بين الباحث أنّ الأساس الذي يقوم عليه المنطق هو: الماهية المجردة من حيث هي، وثبوتها خارج الذهن ثبوتاً مجرداً عن كل قيد ثبوتي أو عدمي، فهو يبحث في المجردات المجردة عن كل قيد ثبوتي أو سلبي، وخلص الباحث إلى أن هذا لا يتناسب مع العلوم

الشرعية التي بُنيت على اللغة والوحي، فتخريج لغة القرآن واحتجاجاته على استدلالات أهل اليونان ومنطقهم بعيد غاية البعد، ولما أدخل هذا العلم في أصول الفقه أصبح الكلام على بعض مسائله من جهة كونها مجردة، ولم يُلْتَفَت إلى القيود والقرائن الشرعية وما اقتضاه اللسان العربي، فالتصور الخالي من كل قيد لا وجود له في النصوص الشرعية، وليس هو علما أصلا، ولا يخرج عن كونه خاطراً من الخواطر، ولذا كان ذلك سببا للإحداث في الدين.

المقدمة:

الحمد لله نعمده ونستعينه ونستغفره، ونعوذ به من شرور أنفسنا، ومن سيئات أعمالنا، من يهد الله فلا مضل له، ومن يضل فلا هادي له، وأشهد أن لا إله إلا الله، وحده لا شريك له، وأشهد أن محمدا عبده ورسوله، صلى الله عليه وعلى آله وصحبه أجمعين.

أما بعد :

فإن أصول الفقه المدون بعد الإمام الشافعي غلب عليه علماء أهل الكلام، مما كان لذلك أثر في إدخال علم المنطق في أصول الفقه، ولما كان علم المنطق مبنياً على التجريد غلب على طريقة المدونين في أصول الفقه تجريد المسائل الأصولية عن واقع النصوص الشرعية والتطبيقات الفرعية، فكان اشتغالهم أغلب ما يكون نظرياً لا واقعياً ولا تطبيقياً.

مشكلة البحث:

تكمن في معالجة لـون من ألوان التداخل بين علم المنطق وعلم أصول الفقه، وأثر هذا التداخل الذي أخرج أصول الفقه عن مقصوده، وجعله مجرداً نظرياً بعيداً عن واقع النصوص الشرعية، ويمكن صياغة تساؤلات البحث على الشكل الآتي:

تساؤلات البحث الرئيسية:

1- ما المقصود بعلم المنطق؟ وما وجه ارتباطه بالفلسفة؟

2- ما أثر علم المنطق في مباحث أصول الفقه؟

أهداف البحث:

1- إبراز أثر علم المنطق في أصول الفقه المدون بعد الإمام الشافعي.

2- التمييز بين المسائل الأصولية المبنية على علم المنطق وبين المسائل التي لم تبين على علم المنطق.

- 3- تحقيق المقصود من وضع أصول الفقه وهو فهم مراد الله ومراد رسوله صلى الله عليه وسلم.
- 4- دفع التعقيد الموجود في أصول الفقه المدون.
- 5- معالجة القواعد التجريدية الأصولية.

منهج البحث:

المنهج التكاملي : الاستقرائي، والوصفي، والتاريخي، والنقدي التحليلي، والبنائي...إلخ.

وأما منهجية البحث فمن أهم ملامحها:

- 1- جمع المادة العلمية من مصادرها الأصلية والثانوية.
- 2- إذا كان النص المنقول في المتن بالمعنى، فلا أضعه بين علامتي تنصيص، ثم أشير إليه في الحاشية بكلمة: ينظر، أما في حالة الاقتباس النصي في المتن، فأضعه بين علامتي تنصيص هكذا: «...» ثم أشير إليه في الهامش دون ذكر كلمة ينظر.
- 3- عزو الآيات القرآنية إلى مواضعها في المصحف، مع كتابتها بالرسم العثماني بين قوسين مزهرين هكذا: (...).
- 4- تخريج الأحاديث النبوية من مصادرها الحديثية.
- 5- توثيق المادة العلمية من مصادرها الأصلية.
- 6- الالتزام بعلامات الترقيم، وضبط ما يحتاج إلى ضبط.

أهمية الموضوع وأسباب اختياره:

- 1- شرف علم أصول الفقه، فهو يبحث عن الوصول إلى فهم مراد الله، وهذا يستدعي ضرورة تصحيح مسالك الاستدلال ومناهجه.
- 2- حسن التصور العقدي والأصولي والبعد عن الانحراف في علم العقيدة والأصول.
- 3- معرفة المسائل التي دونت في الأصولية وهي مبنية على علم المنطق

الدراسات السابقة:

- 1- رسالة ماجستير في جامعة أم القرى بعنوان : " علاقة علم أصول الفقه بعلم المنطق " إعداد وائل بن سلطان الحارثي، وقد غلب على الباحث اعتناؤه بعرض طريقة الأصوليين في التعامل مع مباحث ومصطلحات علم المنطق، مع بيان تفاوتهم في الأخذ به، وأما بحثي فقد تميز بالتركيز على المعنى الكلي الذي قام عليه المنطق وإبرازه، وبيان منشأ الغلط فيه، ووجه تأثير المسائل

الأصولية عند المتكلمين بهذا الغلط، فهو يبحث بالأخص في منشأ الغلط عند المناطقة، وتأثر المسائل الأصولية بالعلم بالكليات وإدراك الماهيات المطلقة وفكرة الإمكان الذهني ومصدرية العقل.

2- بحث محكم بعنوان: "علم المنطق وعلاقته بأصول الفقه لـ د. شيماء عبد الرحمن عطية، وقد ركزت الباحثة على بيان المسائل المشتركة بين أصول الفقه والمنطق، فهي ترى أن التأثير امتد إلى وجود مسائل مشتركة بين العلمين، وخلصت إلى أن المنطق يساعد في فهم الكتاب والسنة واستنباط الأحكام وفهمها، وهذا نقبض ما ذهب إليه في بحثي هذا.

خُطة البحث (هيكلية البحث):

يشتمل البحث على مقدمة، وتمهيد، ومبحثين، وخاتمة. المقدمة: وتشتمل على الافتتاحية، وإشكالية البحث وتساؤلاته، وأهداف البحث ومنهجه ومنهجيته، وأهمية الموضوع، وأسباب اختياره، وخُطة البحث. وأما التمهيد: فيشتمل على: التعريف بعلم المنطق، وبيان نشأته. وأما المبحثان فهما: المبحث الأول: أثر مبحث التصورات في أصول الفقه. والمبحث الثاني: أثر مبحث التصديقات في أصول الفقه. وختمت البحث بخاتمة ذكرت فيها أهم النتائج، ثم فهرس المصادر والمراجع.

التمهيد - التعريف بعلم المنطق، وبيان نشأته:

المنطق عُرف بتعريفات متعددة، ومن تلك التعريفات: قولهم بأنه: آلة قانونية تعصم الذهن من الوقوع في الخطأ من التفكير. وقولهم بأنه: "علم يبحث فيه عن المعلومات التصورية والتصديقية من حيث إنها توصل إلى مجهول تصوري أو تصديقي. وذكروا في فائده أنه: يعصم الذهن من الوقوع في الخطأ عند التفكير، بمعنى: أن الذهن إذا أراد أن يصل إلى تصوّر وتصديق صحيح فإنه يحتاج إلى المنطق؛ ليعصمه من الوقوع في الخطأ.

والمنطق متعلق بالعلم؛ لأن العلم مطلق الإدراك، وهو إما تصور أو تصديق، والتصور: إدراك بلا حكم، والتصديق: إدراك بحكم، والتصور والتصديق إما أن يكونا لمعلوم، وإما أن يكونا لمجهول، فالمعلوم معلوم، وإنما البحث في الوصول إلى ما كان مجهولاً منهما، والتصور المجهول

نصل إليه معرفة دلالات الألفاظ، والتعريف (قول الشارح)، والتصديق المجهول نصل إليه بالقياس.

وقد وضع المنطق: أرسطو طاليس، بمعنى: أنه هذبه، وأما التأسيس فقد سبقه سقراط وبعده أفلاطون. (1)

وكان من أسباب نشأة هذا العلم عند الفلاسفة: الرد على السوفسطائيين، فبعد أن استقلت اليونان ودحرت أثينا الفرس، نشأت السوفسطائية في النصف الثاني من القرن الخامس، وكان السوفسطائيون متاجرين بالعلم مغالطين فيه، يشككون في كل شيء ويزيفون الحقائق، وكانوا يفاخرون بإقامة الحجة على القول ونقيضه سواء، ولم يكونوا يبحثون عن الحقيقة، وإنما اهتموا باقناع غيرهم وتبني الأسلوب الخطابي، وجعلوا الإحساس هو المصدر الوحيد للمعرفة، وهي نسبية، فختلف الأشياء بحسب ما تبدو للإنسان، فالأشياء بالنسبة لزيد على تبدو له، وبالنسبة لعمرى على ما تبدو له، فلا يوجد شيء هو واحد في ذاته، وأن ما لا نحس به فليس بموجود، وليس هناك شيء له وصف واحد، فليس هناك حقيقة مطلقة ولا لها مقياس، وإنما أمر وهمي متعلق بالحس، ومقياس النفع والضرر والخير والشر هو الفرد، وكان غرض السوفسطائيين القضاء على العقائد وكون العقل مقياساً... فقام سقراط بالرد عليهم في قصرهم معرفة الأشياء على الحواس، وبين أن ما تدركه الحواس ليس هو العلم الحقيقي اليقيني؛ لأن العلم يقيني إدراك للكليات لا للجزئيات، فالعلم الحقيقي فيما وراء ما تدركه المحسوسات، واتخذ سقراط أسلوب التهكم والتوليد، فكان يتظاهر بالجهل ثم يلقي الأسئلة ويشكك الخصم فيظهر في صورة المتناقض، ويحملهم على الإقرار بالجهل ويستخرج الحق من نفوسهم فيصلون إلى ما كانوا يجهلونه بترتيب منطقي.

وبعد سقراط أول من اعتنى بالحد الماهوي، وكان يستعين بالاستقراء وينتقل من الجزئيات إلى الماهية المشتركة، فكان هو المكتشف لنظرية الحد وأن الماهية يكشفها العقل، فكان له السبق في أن الحد يكون بالاستقراء، وأن القياس يركب بالحد.

ثم جاء بعده أفلاطون فرد عليهم - أيضاً - في قصر المعرفة على الحواس، وشرح ما كتبه سقراط وما وصل إليه من نظرية الحد والماهية التي تكتشف بالعقل، وزاد عليه القسمة المنطقية التي تبدأ بالجنس وتمر على النوع حتى تنزل إلى الأخص... وجاء بنظرية المثل وأن هناك عالماً آخر وجدت فيه

الكليات، ولولا وجودها في عالم آخر ما كان للعقل أن يدرك الكليات، وقد حكى الشهرستاني قول أفلاطون في الملل والنحل (2) فقال: " وأثبت لكل موجود مشخص في العالم الحسي مثالا غير مشخص في العالم العقلي، ويسمى ذلك : المثل الأفلاطونية. وقال عنه: (ولما كان العقل الإنساني من ذلك العالم أدرك من المحسوس مثالا منتزعا من المادة معقولا، يطابق المثال الذي في عالم العقل بكليته، ويطابق الموجود الذي في عالم الحس بجزئيته، ولولا ذلك لما كان لما يدركه العقل مطابقا مقابلا من خارج، فما يكون مدركا لشيء يوافق إدراكه حقيقة المدرك.

وقال - أفلاطون-: والعالم عالما: عالم العقل وفيه المثل العقلية والصور الروحانية. وعالم الحس وفيه الأشخاص الحسية والصور الجسمانية، كالمرأة المجلوة التي تنطبع فيها صور المحسوسات فإن الصور فيها مثل الأشخاص، وكذلك العنصر في ذلك العالم مرآة لجميع صور هذا العالم يتمثل فيه جميع الصور كلها، غير أن الفرق أن المنطبع في المرآة الحسية صور خيالية يرى أنها موجودة تتحرك بحركة الشخص وليس في الحقيقة كذلك، وأن المتمثل في المرآة العقلية صور حقيقية روحانية هي موجودة بالفعل تحرك الأشخاص ولا تتحرك.. (3)

إلى أن جاء أرسطو فسار على الفكرة نفسها، وقرر أن العلم الحقيقي هو العلم بالكليات وإدراك الماهية المطلقة، وأن ما يدركه الحس فليس هو العلم الحقيقي؛ لأنه يدرك الجزئي المتغير، فالحس طريق إلى المعرفة وليس طريقا إلى العلم، وبنى منطقته على أن العلم اليقيني: إدراك الماهيات المطلقة، ولا تدرك إلا بالعقل، وقد عُرف بتهديب المنطق وترتيبه ووضع قوانينه، واعتنى بتحليل الفكر إلى استدلال، ومن الاستدلال إلى القياس، ثم ينتقل من القياس إلى الحدود والبراهين؛ حتى يصل بذلك إلى اليقين. وذكر أن التصور يكون بسيطا ساذجا، ويكون مركبا يشتمل على الحكم، وذكر أمرا ثالثا وهو الاستدلال بالقياس والبرهان.

وقد قويت ترجمة المنطق في زمن الخلافة العباسية، ومن أعظم من اعتنى به: الفيلسوفان الفارابي وابن سينا إلا أنهما لم يصفياه من المسائل الفلسفية، إلى أن جاء أبو حامد الغزالي فحاول تصفيته منها إلا أنه لم يستطع أن يخلي المنطق من جوهره الفلسفي الكلي الماهوي، وكان هو الذي نشره وخفف وطئة إنكاره وتحريمه، وقد دمجته بالعلوم الشرعية حتى صدر كتابه

المستصفي في أصول الفقه بمقدمة منطقية، وعظم شأنه حتى جعله شرطاً في الاجتهاد، وذكر أنه مقدمة العلوم كلها، وأن من لا يحيط به فلا ثقة بعلومه أصلاً، وجعله معياراً لضبط الأحكام العقلية، قال الغزالي: (فلما كثر في المعقولات مزلة الأقدام، ومثارات الضلال، ولم تنفك مرآة العقل عما يكدرها من تخليطات الأوهام وتليبسات الخيال، رتبنا هذا الكتاب معياراً للنظر والاعتبار، وميزانا للبحث والافتكار، وصقلاً للذهن، ومشحداً لقوة الفكر والعقل، فيكون بالنسبة إلى أدلة العقول كالعروض بالنسبة إلى الشعر، والنحو بالإضافة إلى الإعراب، إذ كما لا يعرف من زحف الشعر عن موزونه إلا بميزان العروض ولا يميز صواب الإعراب عن خطئه إلا بمحك النحو، كذلك لا يفرق بين فاسد الدليل وقويمه وصحيحه وسقيمته إلا بهذا الكتاب. فكل نظر لا يتزن بهذا الميزان ولا يعير بهذا المعيار فاعلم أنه فاسد العيار غير مأمون الغوائل والأغوار...) (4)

وليس الغزالي وحده الذي غلا في المنطق، بل نجد ابن حزم قد جعله مستقراً في نفس كل ذي لب، وزعم أن الذهن الذكي وصل بما مكنه الله - تعالى - فيه من الفهم إلى فوائد هذا العلم، والجاهل منكسع كالأعمى حتى ينبه عليه، وهكذا سائر العلوم، وهروبا من استعمال لفظ القياس نجد ابن حزم يعبر عنه بالبرهان، وإذا اجتمعت قضيتان ونتيجة سماها بالجامعة (5)

فتبين لنا مما سبق أن الأساس الذي يقوم عليه المنطق: الماهية المجردة من حيث هي وثبوتها خارج الذهن ثبوتاً مجرداً عن كل قيد ثبوتي أو عدمي، فهو يبحث في المجردات المجردة عن كل قيد ثبوتي أو سلبي، والوصول إلى الماهية يكون عن طريق العقل، وتصور هذه الماهيات لا يوصل إليه إلا بالحد، فالحد هو القول الدال على ماهية الشيء، ولا بد أن يشتمل على الذاتيات، والذاتية مكونة من جنس قريب وفصل، فكان منطق أهل اليونان مناسباً لفلسفتهم ولغتهم، والإشكال الذي أرادوا معالجته، وهنا يجب أن نعترف أنه لا يتناسب مع لغة العرب وخصائصها وأسلوبها، ولا يتناسب مع العلوم الشرعية التي بنيت على اللغة والوحي، فتخريج لغة القرآن واحتجاجاته على استدالات أهل اليونان ومنطقهم بعيد غاية البعد، ولذا كان ذلك سبباً للإحداث في الدين.

ففكرة الإمكان الذهني فكرة فلسفية، وخلاصتها: أن يعرض للذهن شيء فيزعم إمكانه لا لعلمه بإمكانه وإنما لعلمه بعدم امتناعه، وقد يكون في الخارج

ممتنعا، وهي فكرة مباينة لما جاء في القرآن ولم تقم عليها العقيدة الإسلامية، وإنما جاء القرآن بالإمكان الخارجي بأن يعلم إمكان الشيء في الخارج، إما بالعلم يعلم بوجوده في الخارج أو بوجود نظيره أو بوجود ما هو أبعد عن الوجود منه، فإذا كان الأبعد عن قبول الوجود موجودا ممكن الوجود فالأقرب إلى الوجود منه أولى، كما جاء في بيان إمكان المعاد، فالإمكان الخارجي يعرف بوجوده في الخارج أو بوجود نظيره أو بوجود ما هو أولى منه ولا يعرف بمجرد تصوره في الذهن وعدم العلم بالامتناع. (6)

فالذي سلكه المناطقة هو إثبات الإمكان الخارجي بمجرد إمكان تصوّره في الذهن، واستدلوا على ذلك بتصوّر الإنسان الكلي المطلق المتناول للأفراد الموجودة في الخارج، فمنتهى نظر الفلاسفة فيما وراء الطبيعة: هو الوجود المطلق الكلي، ومعلوم أن الكلي لا يوجد كليا إلا في الذهن ولا يوجد كليا في الخارج، وليس كل ما تصوّره الذهن يكون موجودا في الخارج؛ فإن الذهن يتصور ما يمتنع وجوده في الخارج كما يتصور الجمع بين النقيضين والضدين. (7)

فالمنطق ليس هو مجرد آلة للتصور العقلي، ولا هو علم حيادي كما حاول أن يصوره بعض الفلاسفة الإسلامية كابن رشد، وإنما هو مبني على فكرة فلسفية، فعنايته بالكليات مبنية على الفكرة الوجود الكلي عند الفلاسفة، وعنايته بالتصور مبني على مبحث المعرفة في الفلسفة.

وقد ظهرت بداية تأثر التدوين الأصولي بعلم المنطق من خلال مصنفات القاضي عبد الجبار المعتزلي والقاضي الباقلاني، فقد وجدت عدة مصطلحات منطقية في كتبهما الأصولية كمصطلح الحد والماهية والتناقض والقطع والظن والعلم الضروري والنظري، واستعملا المنطق في صورته الشكلية والطريقة الجدلية، ثم حصل التوسع بعد ذلك في الكتب الأصولية.

ومن التأثير الجملي للمنطق في أصول الفقه: العناية بالحدود المنطقية، وإدراج المصطلحات التي يعتني بها المناطقة في أصول الفقه، والتعريف بها على طريقتهم في بيان الماهوية التي يقصد بها بيان حقيقة المحدود، كإدراجهم لمصطلحات العلم والظن والشك والنظر، وإدراجهم للمباحث التي يذكرها المناطقة في دلالات الألفاظ، وقيام الحدود على الكليات الخمس؛ مما جعلهم يعتنون بالاعتراضات والمحترازات، ونحو ذلك، وقدروا وجود صور مجردة

عن المواد، مطلقة غير مقيدة لا تدل على شيء بعينه، كما قدروا وجود أمر مطلق في الكتاب والسنة غير مقيد.

ومن التأثير الجملي - أيضا - : غابت طريقة البرهنة في الاستدلال على المسائل الأصولية؛ مما أطال المقدمات وعقد الاستدلال ولم يوصل إلى المطلوب، وهذه الغلبة مبنية على جعل البرهان المنطقي شرطا من شروط الاجتهاد، قال القرافي في شروط الاجتهاد: (الفصل الخامس في شرائطه، وهو أن يكون عالماً بمعاني الألفاظ وعوارضها ... وشرائط الحد والبرهان) (8)، وقال: (قوله: يشترط معرفة شرائط الحد، والبرهان على الإطلاق): قلنا: لا يكمل معرفة ذلك إلا باستيعاب علم المنطق؛ فإنه ليس فيه إلا ذلك، فيكون المنطق شرطاً في منصب الاجتهاد) (9)، وقال الأرموي: (علم شرائط الحد والبرهان، والعلم المتكفل ببيان ذلك هو المنطق، ولا يشترط في ذلك أن يكون بالغاً إلى الغاية القصوى، نحو أن يعرف نواذر الحد، وأن يعرف طرق الإنتاجات البعيدة من المتصلات، والمنفصلات، والمختلطات، بل يكفي أن يكون في المرتبة الوسطى من ذلك) (10).

وقد وضح ابن تيمية شيئا من المفاصد التي حصلت بسبب إدخال المنطق في علم الأصول، فقال: (...بل إدخال صناعة المنطق في العلوم الصحيحة يطول العبارة ويبعد الإشارة ويجعل القريب من العلم بعيدا واليسير منه عسيرا؛ ولهذا تجد من أدخله في الخلاف والكلام وأصول الفقه وغير ذلك لم يفد إلا كثرة الكلام والتشقيق؛ مع قلة العلم والتحقيق، فعلم أنه من أعظم حشو الكلام وأبعد الأشياء عن طريقة ذوي الأحلام) (11).

المبحث الأول - أثر مبحث التصورات في أصول الفقه:

إن مبحث التصورات في المنطق مرتبط بالميتافيزيقا، ويتنافى مع الاهتمام المعرفي في الشريعة بالأوصاف دون الذاتيات للماهية والصور الذهنية، فمن لم يذق العسل لم يفده الحد الكلامي تصوره.

والمعرفة عند محققي الأصوليين ومتقدميهم وعلماء الشريعة لا تتحقق بالحد الأرسطي، ولا تتوقف عليه، وإنما تعتمد على المرجعة الدينية والمحسوسات الظاهرة والمدركات الباطنة، ومبحث التصور في المنطق الأرسطي له صورة ومادة وجوهر فلسفي قام عليه، الذي هو موضوعه، فالإشكال الأكبر هو في الجوهر الذي يقوم عليه

المنطق الصوري وهو البحث عن الحقيقة المجردة المطلقة، فالأشياء لا تعرف إلا إذا عرفت ماهياتها، والماهية الكلية لا تعرف إلا بالحد، والحد لا بد أن يشتمل على الصفات الذاتية، فالحد هو الذي يفيد تصوير الماهية في نفس المستمع ويحصل بمجرد قول الحاد، قال ابن سينا: (الحد قول دال على ماهية الشيء، ولا شك في أنه يكون مشتملا على مقوماته أجمع، ويكون لا محالة مركبا من جنسه وفصله؛ لأن مقوماته المشتركة هي جنسه والمقوم الخاص فصله" (12) وإذا سألت عن مادة الحد، فهي: الأجناس والأنواع والفصول، وأما صورته وهيئته فهو أن يراعى فيه إيراد الجنس الأقرب والفصول الذاتية كلها. (13)

فالمطلوب بالحد تعريف الحقيقة العامة الكلية الجامعة المانعة، وهذه الحقيقة لا وجود لها عامة في الأعيان، وإنما توجد في الذهن، وما كان مطلقا في الذهن إذا وجد في الخارج كان معيناً وليس هو نفسه جزءاً من هذا المعين، فالإنسانية الكلية العامة ليس هي جزء من زيد حال كونها كلية. (14)

فالحد التام الذي يتوقف عليه تصور الحقيقة مبني عندهم على ثبوت ماهية مجردة خارج الذهن من جهة كونها كلية، وهو غير وجودها، فهي ليست ثابتة في الذهن ولا في الوجود الخارجي، ويصورها الحد دون غيره، فصوروا أن للماهيات الكليات كالإنسانية ثبوتاً عينياً في الخارج وهو غير وجودها، وعندما يبحث المنطق في الماهيات الكلية يبحث فيها من غير قيد وجود ولا عدم؛ إذ لو قيدت بوجود لا تنتفى عدمها، وإذا قيدت بعدم لا تنتفى وجودها، فأقام الحد التام على التغاير بين الثبوت الخارجي والوجود الخارجي، وأن للثبوت تحقفاً عينياً في الخارج.

وهذا يبين لنا الترابط بين المنطق والفلسفة، فالتصور الذي يقوم عليه الحد التام أساسه:

1- إثبات ماهيات مجردة غير مقارنة للأعيان في الخارج، وهي المثل الأفلاطونية التي مفادها إثبات حقائق كلية في خارج الذهن غير وجودها ولا هي مقارنة للأعيان في الخارج، كما ذهب إليه أفلاطون.

2- إثبات ماهيات مطلقة مقارنة للأعيان في الخارج، وأن الحقائق النوعية ثابتة في الخارج غير الأشخاص المعينة، وأن الكلي المطلق جزء من المعين الجزئي، كما ذهب إليه أرسطو. (15)

وهذا التصور يُعلم بالحس وضرورة العقل بطلانه، فليس ثمت في الخارج إلا شيء معين مختص لا شركة فيه أصلا، وقد ترتب عليه خلل عقدي وانحراف في تصور الذات الإلهية وصفاتها، حتى جعلوا وجود الرب وجودا مطلقا إما بشرط الإطلاق، وإما بغير شرط الإطلاق، وهذان يمتنع وجوده في الخارج، ومعلوم أنه لا توجد الماهية الكلية في الخارج على أنها كلية وإنما توجد جزئية، فما هو مطلق كلي في أذهان الناس لا يوجد إلا معيناً مشخصاً مخصوصاً متميزاً في الأعيان، وإنما سمي كلياً؛ لكونه في الذهن كلياً، وأما في الخارج فلا يكون في الخارج ما هو كلي أصلاً.

وأما لفظ الماهية فيراد به ما في الذهن ويراد به ما في خارج الذهن، كما أن لفظ الوجود يراد به ما في الذهن ويراد به ما في خارج الذهن، فمتى أريد بالماهية والوجود ما في الذهن فالماهية الذهنية هي الوجود الذهني، وإن أريد بهما ما في الخارج فالماهية الخارجية هي الوجود الخارجي أيضاً وأما إذا أريد بالماهية ما في الذهن وبالوجود ما في الخارج؛ فهنا الماهية غير الوجود.

وتقدير ما في الذهن من ماهية: نسبي وهو مجرد اصطلاح؛ إذ يقدر كل إنسان أن يخترع ماهية في نفسه غير ما اخترعه الآخر فإذا ادعى هذا أن ماهية الإنسان: الحيوان الناطق، أمكن الآخر أن يقول بل هي الحيوان الضاحك. (16)

ومن أخطر ما في الحد المنطقي التام أنه لا يتصور بمجرد قول الحاد نسبة الحد إلى المحدود؛ لأنه لم يَقم دليلاً يدل على صدقه، فلا يمكن تصور المحدود بهذا الحد إلا إن كان قد تصوّر هذا المحدود من قبل وعرفه.

وفائدة الحد الحقيقي عند المناطقة: تصور كنه الشيء وحقيقته بتحليله إلى جنس وفصل، ويكون التمييز تبعاً، وهذا يتعذر أن تتصور به حقيقة من الحقائق، ولا يتناسب مع العلوم الشرعية التي يراد معرفة ألفاظها بحسب الاستعمال، ولا الأمور الغيبية التي غيب

الله حقائقها، وإنما يكتفى في العلوم الشرعية بما يميز الشيء عن غيره، كالتعريف باللفظ أو بالمثال أو بالصفة أو غير ذلك، فلا يجوز أن يُذكر في الحد ما يعمُّ المحدود وغيره، وإنما لابد أن يكون الحد ملازماً للمحدود طرداً وعكساً، فكل ما أحاط بالمحدود بحيث لا يدخل فيه ما ليس منه، ولا يخرج منه ما هو منه، كان حدًّا صحيحًا.

ثم إن الحاد إذا لم يكن متصوراً للمحدود فإنه لا يمكنه أن يحدد الجنس والفصل؛ لأنه لا يمكن تصورهما إلا بتصور المحدود، فمن لم يتصور وجود المحدود في الخارج كيف له أن يحدد الجنس والفصل؟

إذن ليس له طريق لمعرفة إلا بالصفات المشتركة بينه وبين شبيهه من وجه، فمما يميز المحدود المجهول عن غيره وجود قدر مشترك بينه وبين غيره ممن يشترك معه في النوع أو في الجنس، فيحصل بذلك التمييز بالمثال ولا يفيد التعيين ولا إدراك الحقيقة، فالشيء إذا جهلت عينه ولا مثال له ولا شبيه له لم تتأت معرفته بالحد. وقد فرق المنطقيون في الصفات اللازمة بين ما سموه ذاتياً وما سموه عرضياً خارجاً عن الذات مع كونه لازماً لها، وهذا لا حقيقة له وتفريق بين المتماثلات، وفرقوا أيضاً بين لازم الماهية ولازم وجود الماهية، وهذه الفروق هي فروق ذهنية اعتبارية تختلف من شخص إلى شخص، ولا تخرج عن كونها اصطلاحاً، ولا ترجع إلى الحقائق الموجودة في الخارج، ولذا ما من حد إلا وتجد عليه اعتراضات. (17)

فكلهم لا يرجع إلى حقيقة موجودة معقولة وإنما يرجع إلى مجرد وضع واصطلاح وتحكم واعتبارات ذهنية، وهو يشبه فعل المتكلمين الذين فرقوا بين الصفات الذاتية وبين الصفات المعنوية اللازمة للذات.

ومنشأ الغلط: أنهم جعلوا الصفات الذاتية تابعة لما تقدره أذهانهم بحسب التقدم والتأخر، وهذا تصور خاطئ وتحكم، وقد لا يكون موافقاً لما في نفس الأمر، وإنما الواجب أن تكون الصفات الذاتية مطابقة للحقيقة الموجودة خارج الذهن سواء أدركها الذهن أو لا.

ثم إنهم جعلوا الذاتي ما لا تتصور الماهية بدون تصوره والعرضي ما يمكن تصورها بدون تصوره وليس هذا بفرق في نفس الأمر وإنما يعود إلى ما تقدّمه الأذهان.

ومنشأ الغلط: فك التلازم بين الذات والصفات، فصوروا أن الصفات الذاتية سابقة الموجود الخارجي. (18)

وقد كان لهذا الغلط عند المناطقة أثر في أصول الفقه، فأصبح الكلام على بعض مسائله من جهة كونها مجردة، وظهرت المسائل الفرضية والتقسيمات العقلية التي لا وجود لها في الخارج، ولم يلتفتوا إلى القيود والقرائن الشرعية وما اقتضاه اللسان العربي، فالتصور الساذج الخالي من كل قيد لا وجود له في النصوص الشرعية، وليس هو علماً أصلاً، ولا يخرج عن كونه خاطراً من الخواطر، فعندما نتكلم عن الأمر الشرعي نتكلم عن أمر موجود في القرآن، ولا نتكلم عن أمر مجرد عن الوجود والعدم، فمنتهى نظر المناطقة أن يروا حقيقة مطلقة مجردة تقوم في النفس، فيقولون: الإجماع من حيث هو هو، والأمر من حيث هو هو، والعام من حيث هو هو، وعندما يتكلم أئمة السلف في أصول الفقه والعلوم الشرعية إنما يتكلمون عن أمور موجودة، أمر موجود وعام موجود في القرآن، ولا يتكلمون عن أمر مطلق مجرد في الذهن لا وجود له في الخارج، ولا يتكلمون عن نهي مطلق مجرد في الذهن لا وجود له في الخارج، حتى وقع كثير من الخائضين في أصول الفقه في إنكار تفاضل الإيجاب أو التحريم؛ بناء على كونها مطلقة مجردة.

جاء في البحر المحيط في أصول الفقه (19): (المطلق: ما دل على الماهية بلا قيد من حيث هي هي، وقال: في "المحصول": ما دل على الماهية من غير أن يكون له دلالة على شيء من قيودها. والمراد بها عوارض الماهية اللاحقة لها في الوجود العيني في الذهن، أما إذا اعتبر مع الماهية عارض من عوارضها وهي الكثرة، فإن كانت محصورة فهي العدد، وإلا فالعام قال: وبهذا التحقيق ظهر فساد قول من قال: المطلق الدال على واحد لا بعينه، فإن قوله: واحد لا بعينه أمران مغايران للماهية، من حيث هي هي، زائدان عليها، ضرورة أن الوحدة وعدم التعيين لا يدخلان في مفهوم الحقيقة، على

ما ذكرنا. وقال صاحب "الحاصل": الدال على الماهية من حيث هي هي هو المطلق، والدال عليها مع وحدة معينة هو المعرفة، وغير معينة هو النكرة. وقال صاحب "التنقيح": الدال على الحقيقة هو المطلق، ويسمى مفهومه كلياً، وحاصل كلام الإمام وأتباعه أن المطلق الدال على معنى كلي، ونحوه قول الغزالي في "المستصفى": "اللفظ بالنسبة إلى اشتراك المعنى وخصوصيته، ينقسم إلى لفظ لا يدل على غير واحد كزيد وعمرو وإلى ما يدل على أشياء كثيرة تتفق في معنى واحد، ونسميه مطلقاً، فالمطلق: هو اللفظ الدال على معنى لا يكون تصويره مانعاً من وقوع الشركة فيه.)

قال الشيخ عبد الله الشنقيطي في نشر البنود على مراقبي السعود (20): (فالمطلق عند المنطقين موضوع القضية الطبيعية؛ لأنه مطلق عن التقييد بالكلية والجزئية نحو الحيوان كلي والنكرة قد تكون موضوع الجزئية وقد تكون موضوع الكلية نحو بعض من الإنسان حيوان وكل إنسان حيوان وإما الأصوليون فإن اللفظ إذا اعتبرت دلالاته على الماهية بلا قيد يسمى مطلقاً واسم جنس...)

وأما أن تصور الماهية في نفس المستمع لا يحصل إلا بقول الحاد، فمن المعلوم أن أهل اللسان والصحابة قد تصوروا الأمر والنهي والعام والخاص... قبل أن تدون الحدود، ولم يقف تصورهم لها على معرفة الحد، فاستغنوا بهذا التصور عن الحد المنطقي الذي يعنى ببيان الماهيات المطلقة.

وتقدم علمهم بالأمر والنهي... من غير حاجة إلى الحد والقوانين المنطقية ينقض أصل إدخال المنطق في العلوم الشرعية؛ لأن المنطق قد بني على أنه لا وصول إلى ماهية الأشياء إلا بالحد، وهذا مناف لتصور العلوم الشرعية قبل وجود الحد، ومع ضعف تلقي الناس العلوم الشرعية وتصورهم لها كان لإدخال مصطلحات علم المنطق وقواعده أثر سلبي؛ إذ عقدها وأبعد تصورها؛ لأن المنطق يعتمد في الحد الحقيقي على التصور التام بذكر جميع الذاتيات، وليس الاكتفاء بالجمع والمنع والاطراد والانعكاس فقط بما يتحقق معه التمييز، وإن كان التمييز قد لا يتوقف على الجمع والمنع وإنما قد يتحقق بالمثال أو بالتفسير بلفظ آخر أشهر منه... غير أن اشتراط الجمع

والمنع (الطرد والعكس) مع الذاتيات غير مقبول في الحد الأرسطي؛ لأنه لازم الذات وتابع للماهية بالضرورة، ولا يحتاج إلى التعرض للوازم والعوارض، فإنها لا تدل على الماهية، بل لا يدل على الماهية إلا الذاتيات.

والحد وما يتبعه من مسائل كالجنس والفصل من أبرز المصطلحات التي اعتنى بها الأصوليون من المتكلمين وأدخلوها في الأصول، ودار النقاش في التعريفات على ضوء القانون المنطقي، وتكلموا عن جواز تحديد الأمر المحدود بحدّين، أو أكثر. وإدخال أو، وعدم جواز استعمال التجوّز في صناعة الحدود

ومن ذلك تعريف ابن حزم الحد في كتابه الأصولي الإحكام في أصول الأحكام (21): (الحد هو لفظ وجيز يدل على طبيعة الشيء المخبر عنه)، وتعريف الغزالي في كتابه الأصولي: (والثالث: أن يطلب به ماهية الشيء وحقيقة ذاته، كمن يقول: ما الخمر؟ فيقال: هو شراب مسكر معتصر من العنب، فيكون ذلك كاشفا عن حقيقته ثم يتبعه لا محالة التمييز...

ولنسم الثالث حدا حقيقيا إذ مطلب الطالب منه درك حقيقة الشيء، وهذا الثالث شرطه أن يشتمل على جميع ذاتيات الشيء... (22)

إلا أن الحد المنطقي التام لما كان الوصول إليه عسرا ويتعذر؛ لأنه يبحث في التعريف بالماهية: لم يشترط الأصوليون إلا التمييز سواء حصل التمييز بالذاتيات أو بالعرضيات، وقد اعترف الغزالي باستعصاء الحد المنطقي وعدول المتكلمين عنه، فقال: (ولذلك لما عسر ذلك اكتفى المتكلمون بالميز فقالوا: " الحد هو القول الجامع المانع " ولم يشترطوا فيه إلا التمييز فيلزم عليه الاكتفاء بذكر الخواص فيقال في حد الفرس: إنه الصهال، وفي الإنسان: إنه الضحاك وفي الكلب: إنه النباح. وذلك في غاية البعد عن غرض التعرف لذات المحدود) (23). ثم إن تعدد التعريفات عند الأصوليين يدل على أنها ليست لبيان الماهية؛ لأنه لا يتصور تعدد الحدود المبنية على الذاتيات؛ لأن الذاتيات محصورة.

ومما منع الأصوليين من متكلمي الأشاعرة من استعمال الحد المنطقي في الأصول: وجود الاشتراك في اللغة العربية الذي يمنع

من تحديد المحدود بحد واحد؛ حتى قال الغزالي في المستصفى (24): (وكذلك إذا قيل: ما حد العقل؟ فلا تطمع في أن تحده بحد واحد فإنه هوس، لأن اسم العقل مشترك يطلق على عدة معان، إذ يطلق على بعض العلوم الضرورية ويطلق على الغريزة التي يتهيأ بها الإنسان لدرك العلوم النظرية ويطلق على العلوم المستفادة من التجربة)، وهروبا من التعليل المؤثر، كما أنه يلزم من إدخال الحد المنطقي التام في الحدود الشرعية أن يجعل لها حقائق قدرتها أذهانهم مخالفة للحقيقة التي يريدونها الشارع، كما أن جملة من الحدود الشرعية وقواعد الشريعة ليس لها حد مطلق لا يتغير وإنما تدور حقيقته على القرائن المحققة به ومراعاة عرف الشارع وطريقته، فعلم الأصول علم خاص وليس علما مطلقا.

ولا يكاد يعلم حد مستقيم على الصناعة المنطقية، فلو كان لا يمكن تصور الألفاظ في أصول الفقه إلا على مصطلحات المناطقة وطريقتهم في الحدود لما أمكن التوصل إلى تصور صحيح في أصول الفقه، وإذا أمكن تصورها من غير الحد المنطقي لم يكن محتاجا إليه، وإذا لم يستطع أن يتصورها فلن يزيده الحد المنطقي - الذي لا يسلم من الاعتراضات - إلا عدم تصور لها، ومع هذا فقد تأثر المتأخرون من الأصوليين بالمناطقة، فتكلموا نظريا في الحدود بطريقة أهل المنطق، وأدرجوا مباحث منطوية في كتب الأصول كإدراجهم الكلام عن الحد والكلية والكلي والجزئية والجزء، ومن ذلك ما عبر به غير واحد من الأصوليين من أن مدلول العموم كلية لا كل ولا كلي، ثم فصلوا في ذلك، كما في شرح تنقيح الفصول (25)، والإبهاج في شرح المنهاج (26)، والبحر المحيط في أصول الفقه (27)، وغاية الوصول في شرح لب الأصول (28)، وغيرها، قال القرافي في شرح تنقيح الفصول (29): (فأقسام الكلي عندهم ستة وهي في هذا الكتاب أربعة. إذا ظهر الفرق بين الكلي والجزئي فينبغي أيضا أن يعلم مع ذلك الكلية والكلي والجزئية والجزء، فالكلية هي الحكم على كل فرد فرد بحيث لا يبقى فرد، كقولنا كل رجل يشبعه رغيفان غالبا؛ فالحكم صادق باعتبار الكلية، دون الكل. والكل هو القضاء على المجموع من حيث هو مجموع، كقولنا كل رجل يشيل الصخرة

العظيمة، فهذا الحكم صادق باعتبار الكل دون الكلية. والجزئية هي الحكم على بعض أفراد الحقيقة من غير تعيين كقولنا بعض الحيوان إنسان. والجزئي هو الشخص من كل حقيقة كلية. الجزء هو ما تركيب منه ومن غيره كالأخمس مع العشرة. وجميع هذه الحقائق لها موضوعات في اللغة؛ فصيغة العموم للكلية، وأسماء العدد للكل، والنكرات للكلي، والأعلام للجزئي، وقولنا بعض الحيوان إنسان وبعض العدد زوج للجزئية، وقولنا جزء موضوع للجزء، وهذه الحقائق يحتاج إليها كثيراً في أصول الفقه فينبغي أن تعلم). وقد جعل الباب الأول من كتابه شرح التنقيح في الاصطلاحات، فتكلم عن الحد، والدلالة وأقسامها، والفرق بين الكلي والجزئي، وأسماء الألفاظ ...

والغريب أن الجويني في البرهان في أصول الفقه (30) علق على تعريف الباقلاني للعلم منتقداً له أنه لم يتميز حده بالذاتيات، قال: (وقال القاضي أبو بكر رحمه الله: العلم معرفة المعلوم على ما هو به فإذا قيل له المعرفة هي العلم قال مجيباً الحد هو المحدود بعينه ولو كان غيره لم يكن حده وإنما على الحاد أن يأتي بعبارة يظن السائل عالماً بها إن جهل ما سأل عنه فإن جهل العبارات كلها فسحقاً سحقاً، ولست أرى ما قاله القاضي سديداً؛ فإن الغرض من الحد الإشعار بالحقيقة التي بها قيام المسئول عن حده، وبه تميزه الذاتي عما عداه، وهذا لا يرشد إليه تغاير العبارات)

ومن المسائل التي تأثرت بالكلي الذهني الذي لا وجود له في الخارج: مسألة الأمر المطلق هل يقتضي الجواب، أو لا؟ وهل يفيد المرة أو التكرار، وهل يفيد الفور أو التراخي؟

المبحث الثاني - أثر مبحث التصديقات في أصول الفقه:

إن مبحث التصديقات في المنطق يقوم على أن العلم اليقيني هو العلم بالكليات عن طريق العقل، فالبرهان لا يفيد إلا العلم بالكليات، والقياس لا يفيد إلا العلم بالكليات، ولا يفيد العلم بالجزئيات المعينة، وقد تقدم بيان أن الكليات لا توجد إلا في الأذهان، وليس في الخارج إلا الموجود الجزئي، فعلى هذا لا يثبت بالبرهان شيء موجود؛ لأن الموجود جزئي معين، فلا تفيد البراهين

المنطقية في تعيين إثبات وجود الله سبحانه مثلاً؛ لأن وجوده معين لا كلي، والبراهين لا تدل إلا على إثبات واجب الوجود إثباتاً كلياً من غير تعيين. فلما كان منتهى نظر المناطقة إلى الماهيات المطلقة ووضعوا عليها الحد التام وأقاموا برهانهم على إثباتها، تبعهم في ذلك الأصوليون فجعلوا العقل يجول في تقرير الكليات ويحكم فيها بالنفي والإثبات؛ ظناً منهم وجودها في الخارج، ولما لم يكن لها وجود في الخارج لم يفد برهانهم شيئاً في الوجود الخارجي المعين، وبهذا يتضح لنا منشأ الغلط عندهم في الاستدلال، قال الجويني: (فصل، يشتمل على مقدار من مدارك العقول تمس الحاجة إليه في مسائل الأصول).

...فالنظر عندنا مباحثة في أنحاء الضروريات وأساليبيها ثم العلوم الحاصلة على أثرها كلها ضرورية كما سبق تقرير ذلك وتلك الأنحاء يؤول حاصل القول فيها إلى تقاسيم منضبطة بالنفي والإثبات منحصرة بينهما يعرضها العاقل على الفكر العقلي ويحكم فيها بالنفي والإثبات فإن كان ينقدح فيها نفى أو إثبات قطع به وليس للدليل تحصيل إلا تجريد الفكر من ذي نحيزة صحيحة إلى جهة يتطرق إلى مثلها العقل فإذا استند النظر وامتد إلى اليقين والدرك فهو الذي يسمى نظراً (ودليلاً) (31).

ولتأثر الأصوليين بهذا التجريد وقيام البرهان عليه: صوروا وجود أصولي لا يعرف الفقه؛ لأن الفقه جزئي مظنون، قال الجويني: (فليس من شرط الأصولي أن يتكلم في تفاصيل الفقه) (32)، وقال الطوفي: (قوله: أما الأصولي غير الفروع) أي: العالم بأصول الفقه دون فروعها، ككثير من الأعاجم تتوفر دواعيهم على المنطق والفلسفة والكلام، فيتسلطون به على أصول الفقه، إما عن قصد، أو استتباع لتلك العلوم العقلية، ولهذا جاء كلامهم فيه عرياً عن الشواهد الفقهية المقربة للفهم على المشتغلين، ممزوجاً بالفلسفة، حتى إن بعضهم تكلف إحقاق المنطق بأوائل كتب أصول الفقه، لغلبته (عليه) (33).

ولاستحكام هذا التصور عندهم شرطوا في التواتر الكثرة وأن يكون المخبرون أخبروا به مضطرين؛ حتى يكون دليلاً ضرورياً قطعياً، قال أبو الحسين البصري: (اعلم أن من جعل العلم الواقع بالتواتر مكتسباً يشرط في وقوع العلم به أن يكون المخبرون كثرة يمتنع معها اتفاق الكذب منهم والتواطؤ عليه، وأن يكونوا إنما أخبروا به مضطرين، وإنما شرطنا ذلك؛ لأننا

لو جوزنا أن يشتركوا في الكذب اتفاقاً أو بتواطؤ أو تراسل لم نأمن أن يكونوا كذبوا لهذين الوجهين، ولو جوزنا أن يكونوا قد التبس عليهم ما أخبروا به فظنوا أنهم محقون فيه وهم غير محققين لم نثق بصحة ما أخبروا به، وإنما قلنا إن ما تكاملت فيه هذه الشرائط من الأخبار يعلم صحتها؛ لأن ما أخبر به المتواترون لو كان كذباً لم يخل إما أن يكونوا قد اعتقدوا كونه كذباً وتعمدوه أو يكونوا لم يعتقدوا ذلك بل ظنوه صدقاً، وهذا الأخير غير حاصل فيما هو معلوم باضطرار؛ لأنه لا لبس في ذلك ولا اشتباه (34)

وليس الإشكال في المنطق من جهة الصورة التي يتركب منها القياس وإنما في المادة التي يتكون منها وتحقق التلازم، فنفس القياس المنطقي من جهة صورته صحيح إلا أن نتائجه تكون صحيحة إذا كانت مقدماته صحيحة، فإذا ركب القياس من صورة ومادة صحيحة أنتج نتيجة صحيحة، وإنما يحصل الخطأ فيه من غلط مقدماته، ولو ركب القياس من مادة صحيحة لكان موافقاً للوحي؛ لأن العقل الصريح يوافق النقل الصحيح، قال الشيخ محمد الأمين الشنقيطي: (ولا شك أن المنطق لو لم يترجم إلى العربية ولم يتعلمه المسلمون لكان دينهم وعقيدتهم في غنى عنه، كما استغنى عنه سلفهم الصالح، ولكنه لما ترجم وتعلم وصارت أقيسته هي الطريق الوحيدة لنفي بعض صفات الله الثابتة في الوحيين، كان ينبغي لعلماء المسلمين أن يتعلموه وينظروا فيه ليردوا حجج المبطلين بجنس ما استدلوا به على نفيهم لبعض الصفات؛ لأن افحامهم بنفس أدلتهم أدعى لانقطاعهم وإلزامهم الحق .

واعلم أن القياس المنطقي في حد ذاته صحيح النتائج إن ركبت مقدماته على الوجه الصحيح صورة ومادة مع شروط إنتاجه فهو قطعي الصحة، وإنما يعتريه الخلل من جهة الناظر فيه فيغلط فيظن هذا الأمر لازماً لهذا مثلاً فيستدل بنفي ذلك اللازم في زعمه على نفي ذلك الملزوم، مع أنه لا ملازمة بينهما في نفس الأمر البتة، ومن أجل غلظه في ذلك تخرج النتيجة مخالفة للوحي الصحيح؛ لغلط المستدل، ولو كان استعماله للقياس المنطقي على الوجه الصحيح لكانت نتيجته مطابقة للوحي بلا شك؛ لأن العقل الصريح لا يخالف النقل الصحيح (35)؛ وإنما الإشكال في أنهم لما أرادوا صياغة البرهان المنطقي القطعي صاغوه على صورة القياس الشمولي في أشكال محصورة وأنه لا بد فيه من مقدمتين ونتيجة، فكانت عنايتهم بأشكال القياس أكثر من عنايتهم بحقيقته التي هي لزوم الدليل للمدلول، فلما اهتموا بالشكل

حصروا البرهان في هذه الأشكال، وأوجبوا أن يتكون القياس من مقدمتين، بينما قد يصل المستدل بالدليل إلى المدلول المستلزم له من مقدمة واحدة، وقد يصل إليه بأكثر بحسب الحاجة، وقد يصل إليه من غير استعمال صورة القياس المنطقي، فلا يتوقف الوصول إلى المطلوب يقينا بالقياس المنطقي ولا بأشكاله.

ومن غلطهم أنهم حصروا أصول الاستدلال في قياس الشمول وقياس التمثيل والاستقراء، إلا أنهم خصوا الاستدلال الموصل إلى اليقين في قياس الشمول والاستقراء التام دون التمثيل؛ لأنهما تضمنتا أمرا كلياً بخلاف قياس التمثيل فقد تضمنت أمرا جزئياً، ورتبوا على ذلك أن العقليات لا يستدل فيها بقياس تمثيل ولا بقياس الغائب على الشاهد، بخلاف الشرعيات، وبهذا نفهم وجه إدخال قياس التمثيل في أصول الفقه، وترتب على هذا عند الأصوليين قصر اسم الدليل على ما أفاد قطعاً وهو البرهان دون ما أفاد ظناً، وخصوه باسم الأمانة، قال السمعاني: (وقد قال أكثر المتكلمين وبعض الفقهاء لا يستعمل الدليل إلا فيما يؤدي إلى العلم، فأما فيما يؤدي إلى الظن فلا يقال دليل وإنما يقال له أمانة) (36)، ورتبوا على هذا القصر أنه لا يحتج بالأمانة على ما يوجب العلم ولا يحتج بها على الحجج الشرعية، قال الجويني: (فإن حجج الشرع لا تثبت إلا بأدلة قاطعة) (37). ويرد عليهم:

1- أن القضية الكلية في قياس الشمول إنما وصلوا إليها بقياس الغائب على الشاهد؛ بناء على تماثل الأفراد في المشترك، فعلمنا بأن هذه النار محرقة يعلم منه أن كل نار غائبة محرقة؛ لأنها مثلها، فهنا حكمنا على الغائب بنفس حكم الشاهد، فكيف يكون ما تعلم به القضية الكلية ظنياً؟!

والحد الأوسط في قياس الشمول هو العلة والجامع في قياس التمثيل، والقضية الكلية في الحد الأكبر ولزومها للحد الأوسط هو نفسه لزوم الجامع للحكم، فحقيقة القياسين واحدة لكن اختلفت الصورة، ففي قياس الشمول تشترك الأفراد في الحكم الكلي، وفي قياس التمثيل يشترك الأصل والفرع في الحكم الذي يعمهما، لكون الجامع مستلزماً للحكم.

2- أن العبرة في اليقين والظن بمواد القياس فإن كانت قطعية كان القياس قطعياً سواء كان قياس شمول أو تمثيل، وإن كانت ظنية كان القياس ظنياً.

وعلى العموم فحصر الاستدلال في الصور الثلاثة محل إشكال؛ لأن العبرة في الاستدلال: أن يستدل بالدليل المستلزم للمدلول، وأن يكون المدلول لازماً

للدليل، وهذا اللزوم إذا كان قطعياً كان الدليل قطعياً، وإذا كان اللزوم ظنياً كان الدليل ظنياً، والدليل المستلزم للدليل قد يصاغ بصيغة قياس تمثيل أو بصورة قياس شمول أو بقياس أولى، أو بالآيات، أو غير ذلك، فبأي صورة صُوِّرَ فحقيقته واحدة وهي استلزام الدليل للمدلول. (38)

الخاتمة :

في نهاية هذا البحث أذكر أهم النتائج التي تضمنتها هذا الموضوع:

1- إثبات التداخل بين علم المنطق وعلم أصول الفقه المدون بعد الإمام الشافعي

2- من تأثير علم المنطق في أصول الفقه: العناية بالحدود المنطقية، وإدراج المصطلحات التي يعتني بها المناطق في أصول الفقه، والتعريف بها على طريقتهم في بيان الماهوية التي يقصد بها بيان حقيقة المحدود.

3- من تأثير علم المنطق في أصول الفقه : غلبت طريقة البرهنة في الاستدلال على المسائل الأصولية؛ مما أطال المقدمات وعقد الاستدلال ولم يوصل إلى المطلوب، وهذه الغلبة مبنية على جعل البرهان المنطقي شرطاً من شروط الاجتهاد.

والحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات، وبتوفيقه وتيسيره تُقضى الحاجات،
وَصَلَّى اللهُ عَلَى نَبِيِّنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ

الهوامش:

- (1) انظر: عبد الرحيم الجندي، شرح السلم في المنطق (ص4) شرح السلم في المنطق للأخضري، تأليف عبد الرحيم الجندي، دار القومية العربية للطباعة.
- (2) الشهرستاني، الملل والنحل (2/147) الملل والنحل، محمد بن عبد الكريم بن أبي بكر أحمد الشهرستاني، تحقيق: محمد سيد كيلاني، دار المعرفة - بيروت، 1404
- (3) الشهرستاني، الملل والنحل (2/147)
- (4) الغزالي، معيار العلم في فن المنطق (ص: 59) معيار العلم في فن المنطق، أبو حامد محمد بن محمد الغزالي الطوسي، المحقق: الدكتور سليمان دنيا، الناشر: دار المعارف، مصر، عام النشر: 1961

أثر علم المنطق في أصول الفقه المدون بعد الإمام الشافعي

- (5) انظر: تاريخ الفلسفة اليونانية (61-143) والمستصفي للغزالي (1/ 45) تاريخ الفلسفة اليونانية، تأليف يوسف كرم، مؤسسة هندواي للتعليم والثقافة، تاريخ الطبعة 2012 م
- والتقريب لحد المنطق والمدخل إليه بالألفاظ العامية والأمثلة الفقهية (ص: 3) التقريب لحد المنطق والمدخل إليه بالألفاظ العامية والأمثلة الفقهية، أبو محمد علي بن أحمد بن سعيد بن حزم الأندلسي القرطبي الظاهري، المحقق: إحسان عباس، دار مكتبة الحياة - بيروت، الطبعة: الأولى، 1900
- (6) انظر: ابن تيمية، الرد على المنطقيين (ص: 318) والرد على المنطقيين، تقي الدين أبو العباس أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام بن عبد الله بن أبي القاسم بن محمد ابن تيمية الحراني الحنبلي الدمشقي، الناشر: دار المعرفة، بيروت، لبنان
- (7) انظر: ابن تيمية، الرد على المنطقيين (ص: 322)
- (8) القرافي، شرح تنقيح الفصول (ص: 437) شرح تنقيح الفصول، أبو العباس شهاب الدين أحمد بن إدريس بن عبد الرحمن المالكي الشهير بالقرافي، المحقق: طه عبد الرؤوف سعد، شركة الطباعة الفنية المتحدة، الطبعة: الأولى، 1393 هـ - 1973 م
- (9) القرافي، نفائس الأصول في شرح المحصول (9/ 3833) نفائس الأصول في شرح المحصول، شهاب الدين أحمد بن إدريس القرافي، المحقق: عادل أحمد عبد الموجود، علي محمد معوض، مكتبة نزار مصطفى الباز، الطبعة: الأولى، 1416 هـ - 1995 م
- (10) الأرموي، الوصول في دراية الأصول (8/ 3828)
- (11) ابن خلدون، مقدمة ابن خلدون (ص: 262)
- (12) ابن سينا، الإشارات والتنبيهات (ص: 204) الإشارات والتنبيهات، أبو علي ابن سينا، تحقيق سليمان دنيا، من كتب الفلاسفة، دار المعرفة، الطبعة الثالثة 1983 هـ
- (13) انظر: الغزالي، معيار العلم في فن المنطق (ص: 268)
- (14) ابن تيمية، الرد على المنطقيين (ص: 82)
- (15) ابن تيمية، الرد على المنطقيين (ص: 66)
- (16) انظر: ابن تيمية، الرد على المنطقيين (ص: 67) ودرء تعارض العقل والنقل (1/ 216) درء تعارض العقل والنقل، تقي الدين أبو العباس أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام بن عبد الله بن أبي القاسم بن محمد ابن تيمية الحراني الحنبلي الدمشقي، تحقيق: الدكتور محمد رشاد سالم، الناشر: جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، المملكة العربية السعودية، الطبعة: الثانية، 1411 هـ - 1991 م
- (17) ابن تيمية، درء تعارض العقل والنقل (3/ 28) والرد على المنطقيين (ص: 57)
- (18) ابن تيمية، درء تعارض العقل والنقل (3/ 326)
- (19) الزركشي، البحر المحيط (5/ 5) البحر المحيط، أبو عبد الله بدر الدين محمد بن عبد الله بن بهادر الزركشي، دار الكتبي، الطبعة: الأولى، 1414 هـ - 1994 م
- (20) عبد الله الشنقيطي، نشر البنود على مراقي السعود (1/ 265) نشر البنود على مراقي السعود، عبد الله بن إبراهيم العلوي الشنقيطي، تقديم: الداوي ولد سيدي بابا - أحمد رمزي، الناشر: مطبعة فضالة بالمغرب
- (21) ابن حزم، الإحكام في أصول الأحكام (1/ 35)، الإحكام في أصول الأحكام، أبو محمد علي بن أحمد بن سعيد بن حزم الأندلسي القرطبي الظاهري، المحقق: الشيخ أحمد محمد شاكر، الناشر: دار الأفاق الجديدة، بيروت
- (22) الغزالي، المستصفي (ص: 11) المستصفي، أبو حامد محمد بن محمد الغزالي الطوسي، تحقيق: محمد عبد السلام عبد الشافي، دار الكتب العلمية، الطبعة: الأولى، 1413 هـ - 1993 م
- (23) الغزالي، معيار العلم في فن المنطق (ص: 283)
- (24) الغزالي، المستصفي (ص: 20)
- (25) القرافي، شرح تنقيح الفصول (ص: 195)
- (26) السبكي، الإبهاج في شرح المنهاج (2/ 83) الإبهاج في شرح المنهاج، تقي الدين أبو الحسن علي بن عبد الكافي بن علي بن تمام بن حامد بن يحيى السبكي وولده تاج الدين أبو نصر عبد الوهاب، دار الكتب العلمية - بيروت، عام النشر: 1416 هـ - 1995 م

- (27) الزركشي، البحر المحيط (4/ 33)
- (28) الأنصاري، غاية الوصول في شرح لب الأصول (ص: 73) وغاية الوصول في شرح لب الأصول، زكريا بن محمد بن أحمد بن زكريا الأنصاري، زين الدين أبو يحيى السنيكي، الناشر: دار الكتب العربية الكبرى
- (29) القرافي، شرح تنقيح الفصول (ص: 28)
- (30) البرهان في أصول الفقه (1/ 22) البرهان في أصول الفقه، عبد الملك بن عبد الله بن يوسف بن محمد الجويني، أبو المعالي، ركن الدين، الملقب بإمام الحرمين (المتوفى: 478هـ)، المحقق: صلاح بن محمد بن عويضة، دار الكتب العلمية بيروت - لبنان، الطبعة: الطبعة الأولى 1418 هـ - 1997 م
- (31) الجويني، البرهان في أصول الفقه (1/ 29)
- (32) الجويني، البرهان في أصول الفقه (2/ 58)
- (33) الطوفي، شرح مختصر الروضة (3/ 37) شرح مختصر الروضة، سليمان بن عبد القوي بن الكريم الطوفي الصرصري، أبو الربيع، نجم الدين (المتوفى: 716هـ)، المحقق: عبد الله بن عبد المحسن التركي، مؤسسة الرسالة، الطبعة: الأولى، 1407 هـ / 1987 م
- (34) أبو الحسين البصري، المعتمد (2/ 86) المعتمد في أصول الفقه، محمد بن علي الطيب أبو الحسين البصري المعتزلي (المتوفى: 436هـ)، المحقق: خليل الميس، دار الكتب العلمية - بيروت، الطبعة: الأولى، 1403
- (35) الشنقيطي، آداب البحث والمناظرة (6-7)
- (36) السمعاني، قواطع الأدلة في الأصول (1/ 33) قواطع الأدلة في الأصول، أبو المظفر، منصور بن محمد بن عبد الجبار ابن أحمد المروزي السمعاني التميمي الحنفي ثم الشافعي، المحقق: محمد حسن محمد حسن اسماعيل الشافعي، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، الطبعة: الأولى، 1418هـ/1999م
- (37) الجويني، التلخيص في أصول الفقه (1/ 431) التلخيص في أصول الفقه، عبد الملك بن عبد الله بن يوسف بن محمد الجويني، أبو المعالي، ركن الدين، الملقب بإمام الحرمين، المحقق: عبد الله جولم النبالي وبشير أحمد العمري، دار البشائر الإسلامية - بيروت
- (38) انظر: ابن تيمية، الرد على المنطقيين (ص: 165)