

الأنشطة التربوية وعلاقتها بتنمية بعض المهارات اللغوية والمهارات
الحركية لدى طفل الروضة من وجهة نظر معلمات رياض الأطفال
بمدينة جنزور
د. نعيمة علي أبوخزام – كلية التربية جنزور - جامعة طرابلس

**Educational Activities and Their Relationship to the Development of
Some Language and Motor Skills in Kindergarten Children from the
Perspective of Kindergarten Teachers in Janzour
Dr. Naeema Ali AbuKhزام – Faculty of Education, Janzour –
University of Tripoli**

Abstract:

The study aimed to identify the role of educational activities in developing language and motor skills in kindergarten children from the perspective of kindergarten teachers, and to examine the correlation between educational activities and the development of these skills.

The analytical descriptive method was employed. The study sample consisted of 40 kindergarten teachers in the city of Janzour. A questionnaire was prepared consisting of two axes: the first axis includes 14 items related to language skills, and the second axis includes 15 items related to motor skills. The following statistical tools were used:

1. Cronbach's Alpha Coefficient to test the reliability of the tool
2. Arithmetic mean and standard deviation
3. Percentages
4. Relative weight
5. Pearson correlation coefficient

The results indicated that educational activities play a role in developing motor and language skills in kindergarten children from the perspective of the teachers. The study also found a strong correlation between educational activities and the development of cognitive and motor skills in these children.

Keywords:

Educational activities – Motor skills – Language skills – Kindergarten child
– Kindergarten teachers

الملخص:

تعد مرحلة الطفولة مرحلة مهمة وحساسة في حياة الطفل حيث تمثل المرحلة العمرية

الأهم في بناء الشخصية الصحية للفرد.

إن من أهم المراحل التعليمية في حياة الطفل مرحلة رياض الأطفال إذ تُشكل فيها أبعاد نمو الطفل الجسمية والحركية واللغوية، وتعد الأنشطة التربوية من الركائز المهمة في تنمية مهارات الطفل الحركية بالرسم والموسيقى والتمثيل كشكل من أشكال التواصل التي تساعد على تنمية الكثير من المهارات والمفاهيم لدى الطفل، وتعتبر اللغة عنصراً أساسياً في بناء شخصية الطفل وتشكل سمة خاصة في التعلم والتعليم، وتنمية المهارات والقدرات وخاصة في مرحلة الروضة، فإن لم تتوافر أمام الطفل في هذه المرحلة لتنمية مفرداته، فإن ذلك يترك أثراً باقياً في قدرته اللغوية والقدرات خاصة في هذه المرحلة.

وتتمحور إشكالية الدراسة في الإجابة على التساؤل الرئيس الذي ينص على: ما دور الأنشطة التربوية في تنمية بعض المهارات اللغوية والمهارات الحركية لدى طفل الروضة من وجهة نظر معلمات رياض الأطفال، وهدفت الدراسة للتعرف على دور الأنشطة التربوية في تنمية المهارات اللغوية والمهارات الحركية لدى طفل الروضة من وجهة نظر معلمات رياض الأطفال، ومعرفة العلاقة الارتباطية بين الأنشطة التربوية وبين نمو المهارات اللغوية والحركية لدى طفل الروضة وجهة نظر معلمات رياض الأطفال، وتكونت عينة الدراسة من (40) معلمة من رياض الأطفال بمدينة جنزور تم اختيارها بطريقة العينة العشوائية البسيطة.

وتم اعداد استبيان يتكون من محورين، المحور الأول يتكون من (14) عبارة تتعلق بالمهارات اللغوية، والمحور الثاني يتكون من (15) عبارة تتعلق بالمهارات الحركية، وأمام كل عبارة توجد ثلاث بدائل وفق مقياس ريكارت الثلاثي هي: -

(دائماً - أحياناً - نادراً) وتوصلت الدراسة الى ان للأنشطة التربوية دوراً في تنمية المهارات الحركية، والمهارات اللغوية لدى أطفال الروضة من وجهة نظر معلمات الروضة، كما توجد علاقة ارتباطيه قوية بين الأنشطة التربوية وتنمية المهارات المعرفية والمهارات الحركية لدى طفل الروضة من وجهة نظر معلمات الروضة.

الكلمات المفتاحية: - الأنشطة التربوية - المهارات الحركية - المهارات اللغوية - طفل الروضة، معلمات الروضة.

المقدمة: -

تعد مرحلة الطفولة مرحلة مهمة وحساسة في حياة الطفل حيث تمثل المرحلة العمرية الأهم في بناء الشخصية الصحية للفرد، ويمثل الاهتمام بالطفولة أحد معايير التي يقاس

بها تقدم المجتمع ومدى تطوره، حيث إعداد الأطفال ورعايتهم في كافة الجوانب هو إعداد للأجيال القادمة من أجل تنمية قدرتها على مواجهة التحديات التي تفرضها مقتضيات التطور السريع الذي تشهده المجتمعات. (1)

إن من أهم المراحل التعليمية في حياة الطفل مرحلة رياض الأطفال إذ تُشكل فيها أبعاد نمو الطفل الجسمية والحركية واللغوية، ومن ثم كان لهذه المرحلة برامجها التعليمية وأنشطتها المتنوعة التي تهدف إلى إشباع حاجات الطفولة وتنمي شخصيته المتكاملة (2)

وتعد الأنشطة التربوية من الركائز المهمة في تنمية مهارات الطفل الحركية بالرسم والموسيقى والتمثيل كشكل من أشكال التواصل التي تساعد على تنمية كثير من المهارات والمفاهيم لدى الطفل، من خلال ممارسة النشاط الذي ينمي مهارة التعبير الحركي لتحقيق الأهداف المرجوة للطفل وتنمية قدراته اللغوية.

وتعتبر اللغة عنصراً أساسياً في بناء شخصية الطفل وتشكل سمة خاصة في التعلم والتعليم، وتنمية المهارات والقدرات وخاصة في مرحلة الروضة، فإن لم تتوفر أمام الطفل في هذه المرحلة لتنمية مفرداته، فإن ذلك يترك أثراً باقياً في قدرته اللغوية والقدرات خاصة في هذه المرحلة. (3)

ومن أهمية دور الأنشطة التربوية في تنمية قدرات الطفل في جميع نواحي النمو، رأته الباحثة المساهمة بهذه الدراسة لمعرفة مدى دور بعض الأنشطة التربوية في تنمية المهارات اللغوية والحركية لدى طفل الروضة.

مشكلة الدراسة: -

إن الهدف الرئيسي للروضة ليس اكتساب المعلومات وإن كانت المعرفة قيمتها الحقيقية كوسيلة لتحقيق النمو الشامل للطفل وإعداده وتهيئة للمرحلة الابتدائية، وهذا يأتي نتيجة إعداد شامل وتنمية عقلية وحسية وانفعالية واجتماعية للطفل، تنبه حواسه وتنمي قدراته ومهاراته المختلفة وتزوده بالخبرات في حدود إمكاناته واستعداداته ومستوى نضجه، وذلك من خلال الأنشطة التربوية المقدمة من الروضة ويقدر ما يتلقى الطفل من رعاية في هذه المرحلة بقدر ما يتحقق له النمو النفسي السوي في المرحلة القادمة من عمره. ولذلك تتمحور إشكالية الدراسة في الإجابة على التساؤل الرئيس الذي ينص على: ما دور الأنشطة التربوية في تنمية بعض المهارات اللغوية والمهارات الحركية لدى طفل الروضة من وجهة نظر معلمات رياض الأطفال؟ وللإجابة على هذا التساؤل لابد من الإجابة على التساؤلات الفرعية الآتية: -

- 1- ما دور الأنشطة التربوية في تنمية المهارات اللغوية لدى طفل الروضة من وجهة نظر معلمات رياض الاطفال؟
- 2 - ما دور الأنشطة التربوية في تنمية المهارات الحركية لدى طفل الروضة من وجهة نظر معلمات رياض الاطفال؟
- 3- هل توجد علاقة ارتباطية بين متوسطات الأنشطة التربوية لتنمية المهارات اللغوية والمهارات الحركية لدى طفل الروضة؟
وفي ضوء ما تقدم جاءت هذه الدراسة للتعرف على دور الأنشطة التربوية في تنمية المهارات اللغوية والحركية لدى طفل الروضة من وجهة نظر معلمات رياض الاطفال.
أهداف الدراسة: -

- 1- التعرف على دور الأنشطة التربوية في تنمية المهارات اللغوية والمهارات الحركية لدى طفل الروضة من وجهة نظر معلمات رياض الأطفال.
- 2 - التعرف على دور الأنشطة التربوية في تنمية المهارات الحركية لدى طفل الروضة من وجهة نظر معلمات رياض الأطفال.
- 3 - معرفة العلاقة الارتباطية بين الأنشطة التربوية وبين نمو المهارات اللغوية والحركية لدى طفل الروضة وجهة نظر معلمات رياض الأطفال.
أهمية الدراسة: -

- 1- تكمن أهمية الدراسة من أهمية مرحلة الطفولة والتي تشكل ملامح شخصية الطفل مستقبلاً.
- 2 - أهمية رياض الأطفال كمؤسسة تربوية تعليمية تساعد على تنمية مختلف جوانب النمو لدى طفل الروضة.
- 3- معرفة دور الأنشطة التربوية في تنمية المهارات اللغوية والمهارات الحركية لدى طفل الروضة.
- 4- تنفيذ القائمين على العملية التربوية في إعداد وتطوير الأنشطة التربوية لمرحلة رياض الأطفال.

مصطلحات الدراسة:

- 1- **الأنشطة التربوية:** - "تلك البرامج والأنشطة التي تهتم بالتعلم وتعني ما يبده من جهد عقلي وبدني في ممارسة أنواع النشاط الذي يتناسب مع قدراته وميوله واهتماماته،

واكتساب مهارات متعددة بما تخدم النمو البدني والذهني لدى المتعلمين وتحقق متطلبات
تقدم المجتمع وتؤكد قيمته" (4)

- **التعريف الإجرائي:** هي البرامج والأنشطة التي تقدم داخل الروضة، وتهتم بتنمية
مهارات الطفل وتطويرها بما يتناسب مع المرحلة العمرية للطفل بإشراف معلمة
الروضة.

2 - **المهارات اللغوية:** هي القدرة على استخدام المفردات اللغوية في التعبير
والحديث بسهولة ويسر والاستماع بفهم، ومعرفة أوجه التشابه والاختلاف بين الصور
والاشكال والكلمات، وتناسق حركة العين واليد، وتشكيل رموز الكتابة بشكل يمكن
ملاحظته وقياسه. (5)

- **التعريف الإجرائي:** هي الدرجة التي تحصل عليها الطفل من خلال إجابة المعلمة على
استبانة المهارات اللغوية المعدة خصيصاً لهذه الدراسة.

3 - **المهارات الحركية:** تلك النشاطات التي تتعلق بالتعامل مع الأشياء الصغيرة كالكتابة،
والرسم وفك الألعاب الصغيرة وتركيبها، وما شابه ذلك من أعمال تتطلب تحكم حركي
ودقة (6)

- **التعريف الإجرائي:** هي الدرجة التي تحصل عليها الطفل من خلال إجابة المعلمة على
استبانة المهارات اللغوية المعدة خصيصاً لهذه الدراسة.

4 - **معلمات رياض الأطفال:** هي شخصية تربوية تم اختيارها بعناية بالغة من خلال
مجموع من المعايير الخاصة بالسمات والخصائص الجسمية والعقلية والاجتماعية
والأخلاقية والانفعالية المناسبة لمهنة تربية الطفل وتلقت إعداد وتدريباً تكاملياً في كليات
جامعية وعالية تتولى مسؤوليات العمل التربوي في مؤسسات تربوية ما قبل المدرسة
(7)

التعريف الإجرائي: المعلمة التي يتم إعدادها في كليات التربية لمدة أربع سنوات دراسية،
لتأهيلها علمياً وتربوياً للعمل في رياض الأطفال الذين تتراوح أعمارهم ما بين 4 - 6
سنوات.

5 - **رياض الأطفال:** مؤسسة تعليمية تتعهد الأطفال للتهيئة لمرحلة التعليم الأساسي،
والخبرة التربوية الموظفة فيها أكثر تنظيماً وتقبل الأطفال الذين تتراوح أعمارهم بين
(3 - 6) سنوات (8)

التعريف الإجرائي: هي مؤسسة تربوية لتعليم وتربية الأطفال في سن ما قبل المدرسة
من 4 - 6 سنوات.

- الإطار النظري للدراسة:

يؤكد كثيرون على أن الأنشطة التربوية برياض الأطفال تعد بمثابة المكان الطبيعي للطفل كي يندمج معها فيكتسب الثقافة والخبرة والاتجاهات والقيم الحميدة، ويستنبط بنفسه معلومات ونتائج من خلال تفاعله مع القائمين على هذه الأنشطة التربوية. وتعرف الأنشطة التربوية بأنها "تلك البرامج والأنشطة التي تهتم بالتعلم وتعنى ما يبذله من جهد عقلي وبدني، في ممارسة أنواع النشاط الذي يتناسب مع قدراته وميوله، واكتساب مهارات متعددة تخدم النمو البدني والذهني لدى المتعلمين، وتحقق متطلبات تقدم المجتمع وتؤكد قيمته" (9)

كما تعرف الأنشطة التربوية بأنها "مجموعة من الأدوات الفعلية للمعلمة مع أطفالها، وتشتمل على المعلومات والخبرات والاتجاهات التي تحددها أهداف الوحدة، وكذلك مجموعة من الأدوات والوسائل التي تساعد المعلمة في تنمية استعدادات الأطفال وصقل مواهبهم وتنمية قدراتهم بهدف تحقيق الأهداف التربوية" (10)

- خصائص الأنشطة التربوية لرياض الأطفال: -

- أن تكون الأنشطة المتاحة كثيرة ومتنوعة بحيث تستوعب كل ما يراد للطفل أن يبلغه وفق قدراته حتى يكون ملماً بشئون مستقبله بصورة جيدة.

- التناسب الواضح لطبيعة الأنشطة المتاحة مع خصائص الطفل النمائية، واستعداداته الإدراكية المتطورة.

- أن تسمح الأنشطة المتاحة للطفل ببذل مزيد من الجهد الذاتي خلال ممارسته لها مما ينمي لديه الاتجاهات الإيجابية المرغوبة، ويكشف عن القدرات الخاصة والمواهب من خلال الممارسة والعمل.

تلعب خبرات الطفل والمؤثرات التي يتعرض لها الطفل دور مهماً في زيادة ثروته اللغوية واتساع مداركته، كم أن الخبرات والفرص التي تنتهي للأطفال قبل دخول المدرسة الابتدائية تساهم في تطوير لغتهم، وزيادة مفرداتهم بالإضافة إلى إسهامها في رفع مستوى تحصيلهم الدراسي، وأكدت نتائج الدراسات التي أجريت في هذا المجال أهمية دور الحضانة ورياض الأطفال في إنماء خبرة الطفل واكتسابه مفردات جديدة.

- أهداف الأنشطة التربوية في الروضة: -

- تقوية شخصية الطفل، وإتاحة الفرصة لظهور المواهب الكامنة لديه، وبلورة تفكيره، ومن ثم زيادة نموه العقلي.

- تحقيق نوع من التوازن للطفل خاصة الأنشطة الحركية التي تساعده على تعلم أساليب

- القفز والجري، والتزحلق بشكل جيد.
- اكتساب الطفل أسلوب اللعب التعاوني والجماعي، والتخفيف من الخوف المتكرر في المواقف الاجتماعية.
- زيادة المحصول اللغوي، وتوسيع الخبرات والمعلومات والنمو المعرفي، وتعلم اللغة والحساب، وتنمية الذوق الجمالي عن طريق الرسم والموسيقى.
- تعمل الأنشطة التربوية على الحد من المشكلات النفسية التي يعاني منها بعض الأطفال كالشعور بالخجل والاكتئاب والانطواء. (11)
- أنواع الأنشطة التربوية في الروضة: تتعدد أنواع الأنشطة المقدمة لطفل الروضة حيث تتمثل هذه الأنشطة في:-
- لعب الدور: وهي من ألعاب الخيال حيث يقوم الطفل بتمثيل دور معين، وهو من يتولى القيادة وليس المربي.
- القصص: تعتبر القصة في الروضة فن يحبه الأطفال، ولا يملون من تكرار نفس القصة، وهي تعتبر من أفضل الوسائل التي تغرس القيم إضافة إلى ما تقدمه من معلومات ومهارات في القراءة وزيادة الحصيلة اللغوية للطفل.
- الأنشطة الفنية: تتنوع الأنشطة الموجهة لطفل الروضة وأهمها:
- أنشطة الرسم والتلوين: حيث يمارس الطفل التخطيط العشوائي تحت إشراف المربية وتوجيهها لتحقيق الأهداف التي تسعى إليها، فالطفل بطبيعته يهوى رؤية الألوان واستخدامها من خلال التدرج على استخدام الفرشاة. -
- أنشطة التشكيل: وفيه يتدرج الطفل من خلال الخامات على العديد من التشكيلات من الطين، الصلصال، العجائن المختلفة، المال المبللة وفيها يترك للأطفال حرية التشكيل من خلال تقديم النموذج.
- أنشطة الأشغال اليدوية: وفيها تقوم المعلمة باستخدام خامات البيئة المختلفة في عمل تشكيلات فنية تدرج فيه الأطفال على عملها.
- الأنشطة الموسيقية: حيث تهدف إلى إثارة الحس السمعي عند الأطفال للأصوات الموجودة، واكتسابهم بعض المهارات الموسيقية، ومنحهم القدرة على الابتكار من خلال ارتجال حركات على أصوات الموسيقى.
- الأنشطة الحركية: تُعد الأنشطة الحركية من الأنشطة المفضلة لدى طفل الروضة، لأنه يُشبع من خلالها حبه للحركة، والتي يتميز بها الطفل في هذه المرحلة حيث تتنوع من، أنشطة اللعب بالكرة التزحلق، الجري، التسلق وغيرها من الأنشطة التربوية. (12)

- المهارات اللغوية: باعتبارها الركيزة الأساسية لتنمية المهارات الأخرى وهي، مهارة الحديث والاستماع والقراءة والكتابة، ففي تنمية مهارة التحدث يكتسب الطفل القدرة على التعبير عن أفكاره ومشاعره واحتياجاته، ويعتبر أسلوب إلقاء القصص من أفضل أنواع الإلقاء بالنسبة لطفل الروضة مع مراعاة فن الإلقاء واختيار المفردات والتراكيب اللغوية المناسبة. (13)

ويمكن تنمية المهارات اللغوية من خلال توفير بيئة تتميز بوجود جو طليق ، يجد فيه الطفل حرية الحركة والتعبير عن الرأي والتشجيع والمشاركة الإيجابية في الأنشطة المختلفة ، والتعبير عن مشاعره وحاجاته ورغباته بطلاقة والتواصل مع البيئة المحيطة به بشكل إيجابي ، فالطفل في رياض الأطفال يحتاج إلى الخبرات والأنشطة التربوية المتنوعة لتنمية المهارات اللغوية وهذا ما أشارت إليه دراسة "حنفي" (1995) بضرورة تصميم برامج تربوية تزود الأطفال بخبرات تتناسب مع خصائصهم وقدراتهم العقلية واللغوية وعلى أسس علمية وتربوية سليمة(14)

- المهارات الحركية لطفل الروضة: إن طفل ما قبل المدرسة يحتاج إلى الحركات التي تساعد على مد العضلات، والمحاكاة والتخيل وحركات الرمي والألعاب التي تنمي قدراته الحركية. ويشكل النشاط الحركي أساساً أولياً للتفكير، فحركة الطفل هي المنطق لنمو ذكائه والدعامة الأساسية للتطور المستمر لمدرجاته، كما أن حركة الطفل تؤثر على تطوير الصورة الذهنية لمدرجاته. (15)

وتشمل القدرات الحركية لطفل الروضة ما يلي:

1- المهارات اليدوية: وفيها يستطيع الطفل أن يحقق قدراً كبيراً من التوازن والسيطرة على العضلات الدقيقة مما يمكنه من رمي الكرة، رسم الخطوط المتقاطعة، تشكيل نماذج من الصلصال، اكتساب مهارات الكتابة وحالة التوافق لعضلات الأصابع الدقيقة مع التوافق العصبي الحركي بيده وعينه.

2- مهارات استخدام الأرجل: ويتم ذلك من خلال تحقيق التوافق العضلي بين حركات رجليه وحركات عينه، فطفل الروضة لديه العضلات بدرجة أكبر من عضلات الطفل الآخر. (16)

الدراسات السابقة:

1- دراسة: راشد(2004) بعنوان أثر خبرة رياض الأطفال على الاستعداد القرائي لدى تلاميذ الصف الأول من مرحلة التعليم الأساسي بمدينة طرابلس "هدفت الدراسة للتعرف على أثر خبرة رياض الأطفال على الاستعداد القرائي لدى تلاميذ

الصف الأول من مرحلة التعليم الأساسي الذين التحقوا والذين لم يلتحقوا بها، واستخدم المنهج الوصفي ، ومقياس الاستعداد القرائي لدى تلاميذ الصف الأول من مرحلة التعليم الأساسي اعداد الباحث ،وتوصلت نتائج الدراسة إلى وجود فروق في الاستعداد القرائي بين تلاميذ الصف الأول من مرحلة التعليم الأساسي الذين التحقوا برياض الأطفال والذين لم يلتحقوا بها في مهارة ادراك العلاقات بين الأشياء، ومهارة النطق للجملة البسيطة والجملة المركبة من ثلاث كلمات لصالح الأطفال الذين التحقوا برياض الأطفال(17)

2-دراسة: يوسف والهندي (2005) بعنوان "فاعلية برنامج مقترح على التكامل بين أنشطة التربية الحركية والفنية في تنمية الاستعداد للقراءة لدى أطفال الروضة "هدفت الدراسة لمعرفة أثر برنامج مقترح على التكامل الحسي في تنمية الاستعداد للقراءة لطفل الروضة، وتكونت عينة الدراسة من (240) طفل تراوحت أعمارهم ما بين 4 — 6 سنوات وأسفرت النتائج على وجود فروق في تنمية الاستعداد للقراءة بين المجموعتين لصالح المجموعة التجريبية (18)

3-دراسة: شعبان مليكة (2014) بعنوان "كشف وتنمية المهارات المعرفية الأولية اللازمة للاستعداد القرائي لطفل المرحلة التحضيرية "هدفت الدراسة إلى معرفة أهمية الكشف المبكر عن المهارات المعرفية الأولية التي تساهم في تنمية استعداد طفل ما قبل المدرسة للبدء في تعلم القراءة ، وتكونت عينة الدراسة من (52) طفلاً تم اختيارهم بطريقة عشوائية ، وتم إعداد أداة اختبار الاستعداد للقراءة لطفل ما قبل المدرسة ، واعتمدت الدراسة على المنهج الوصفي ، وأسفرت النتائج إلى أن نشاطات برنامج التربية التحضيرية ساهمت في الكشف عن المهارات المعرفية لطفل الروضة(19)

4-دراسة: بكيري نجية (2017) بعنوان " أسلوب اللعب ودوره في تنمية القدرات المعرفية لدى طفل الروضة" هدفت الدراسة إلى التعرف على أسلوب اللعب ودوره في تنمية القدرات المعرفية لدى طفل الروضة، على عينة قوامها (50) مربية واعتمدت الدراسة على المقابلة، والاستمارة، واستخدم المنهج الوصفي، وأسفرت نتائج الدراسة إلى أن أسلوب اللعب له دوره في تنمية القدرات المعرفية لدى طفل الروضة، وكلما كانت الألعاب متنوعة فعالة كانت تنمية قدرات الطفل المعرفية أفضل (20)

5-دراسة : أسامة قاعود(2018) بعنوان "برنامج أنشطة فنية لتنمية مهارة التعبير الحركي لدى طفل الروضة "هدفت الدراسة إلى تصميم برنامج للأنشطة الفنية (الحركي التمثيلي، الموسيقى، القصصي) لتنمية القدرات التعبيرية الحركية لدى طفل

الروضة ، على عينة قوامها (32) طفل وطفلة ، واعتمدت الدراسة على مقياس لقياس قدرة التعبير الحركي لطفل الروضة من (4 - 5) سنوات ، وتم استخدام المنهج شبه التجريبي ذو المجموعة الواحدة ، وأسفرت نتائج الدراسة إلى أن استخدام برنامج الأنشطة الفنية كان له أثر إيجابي في تنمية قدرة التعبير الحركية لطفل الروضة (21)

6- دراسة: محمود عبد الكريم (2020) بعنوان "أثر برنامج تربية حركية لتنمية الخيال الحركي لطفل الروضة" هدفت الدراسة للتعرف على أثر برنامج تربية حركية لتنمية الخيال الحركي لطفل الروضة، وتكونت عينة الدراسة من (40) طفلاً وطفلة، وتم اعداد اختبار الخيال الحركي لطفل الروضة، وبرنامج تربية حركية، وتم الاعتماد على المنهج شبه التجريبي ذو المجموعة الواحدة، وأسفرت نتائج الدراسة عن أثر برنامج تربية بدنية حركية على تنمية الخيال الحركي لطفل الروضة (22)

7- دراسة: رندا شاهين (2023) بعنوان دور التربية الحركية في تعزيز تقدير الذات لدى طفل الروضة" هدفت الدراسة إلى التعرف على دور التربية الحركية في تنمية الذات لدى طفل، اشتملت عينة الدراسة على (202) معلمة لرياض الأطفال، واعتمدت أداة الدراسة على الاستبيان، واستخدم المنهج الوصفي التحليلي، وأسفرت نتائج الدراسة أن التربية الحركية تنمي المهارات الحركية عن طريق قدرة الطفل على التوافق والتكيف مع بيئته، وتساعد التربية الحركية على تنمية الخلايا العقلية للطفل. (23)

- منهج وإجراءات الدراسة: -

تناول هذا الجانب الإجراءات المنهجية، من حيث منهج الدراسة التي استخدمته الباحثة وتحديد مجتمعه وعينته، وأدواته من حيث ثباتها والإجراءات المتبعة في تطبيقها والتأكد من صدقها، وأساليب المعالجة الإحصائية التي استخدمت في تحليل البيانات، وهي على النحو التالي: -

- منهج الدراسة: -

استخدمت الباحثة في هذه الدراسة المنهج الوصفي، والذي عرفه عبيدات بأنه "أسلوب يعتمد على جمع معلومات وبيانات عن ظاهرة ماء، أو واقع ما وذلك بقصد التعرف على الظاهرة المدروسة وتحديد الوضع الحالي لها والتعرف على جوانب القوة والضعف فيها من أجل معرفة مدى صلاحية هذا الوضع أو مدى الحاجة لأحداث تغييرات جزئية أو أساسية" (24)

مجتمع الدراسة: تكون مجتمع الدراسة من جميع معلمات رياض الأطفال العامة

ببلدية جنزور والبالغ عددهن (172) معلمة خلال العام الدراسي (2023-2024)
عينة الدراسة: - تكونت عينة الدراسة من (40) معلمة من رياض الأطفال تم اختيارها
بطريقة العينة العشوائية البسيطة.

أداة الدراسة: لتحقيق اهداف الدراسة قامت الباحثة بالاطلاع على التراث النظري
والدراسات السابقة المتعلقة بموضوع الدراسة الحالية، ومن تم اختيار استمارة استبيان
باعتبارها أداة يمكن ان تفيد الدراسة الحالية وفيما يلي عرض لهذه الاداة.

وصف الاستبيان: يتكون الاستبيان من محورين، المحور الأول يتكون من (14) عبارة،
والمحور الثاني يتكون من (15) عبارة، وأمام كل عبارة توجد ثلاث بدائل وفق مقياس
ريكرت الثلاثي هي (دائما - احيانا - نادرا) كما في الجدول التالي: -

الجدول رقم (1) توزيع الدرجات على عبارات الاستبيان.

الإجابة الدرجة	دائما	أحيانا	نادرا
	3	2	1

تصحيح الاستبيان: من أجل تفسير نتائج الدراسة وتقييم تقديرات أفراد عينة الدراسة
على عبارات الاستبيان تم تحديد درجة التحقق للاستبيان من خلال تحديد _ طول الفئة
= الحد الأعلى (3) - الحد الأدنى (1) / عدد المستويات "3" = 0.67 وبالتالي تحسب
درجة الاستجابات كما موضحة في الجدول التالي:

جدول رقم (2) يبين درجة المستوى على عبارات الاستبيان

الدرجة	الاستجابة
منخفض	من 1 الى اقل من 1.67
متوسط	من 1.68 الى اقل من 2.35
مرتفع	من 2.36 الى اقل من 3

الخصائص السيكو مترية لأداة الدراسة: -

اولا: صدق الاداة: - يقصد بصدق الاداة أن تقيس أسئلة الاستبيان ما وضعت لقياسه وثم
التأكد من صدق الاستبيان بطريقتين هما:-

أ - صدق المحكمين: - للتأكد من مدى وضوح العبارات وحسن صياغتها ومدى مطابقتها
للمكون الذي وضعت لقياسه، تم عرض الاستبيان على عدد من المحكمين في مجال علم
النفس التربوي وطرق التدريس، وذلك لإبداء آرائهم وملاحظاتهم حول مدى ملائمة
عبارات الاستبيان ومدى انتمائها لأهداف الدراسة وكذلك مدى وضوح صياغاتها اللغوية،
وبعد استرجاعها وتفريغ بياناتها وتحليلها اتضح أن هناك اتفاقا بين الخبراء على أبقا
الفقرات كما هي، وفي ضوء تلك الملاحظات تم اعتماد الاستبيان.

ب - صدق المقارنة الطرفية (الصدق التمييزي) تم استخدام العينة الاستطلاعية وعددها (20) معلمه، وتستخدم هذه الطريقة في حساب صدق الاستبيان من خلال قدرته على التمييز بين طرفي الاستبيان، أي بين المجموعتين الدنيا والعليا، تم حساب الفرق باختبار " ت " بين متوسطي المجموعتين كما موضح في الجدول التالي: -

جدول (3) يبين نتائج صدق المقارنة الطرفية لاستمارة الاستبيان

قيمة مستوى المعنوية المشاهدة	اختيار (ت) المحسوبة	القيم العليا 10 = ن		القيم الدنيا 10 = ن		المحور
		التحرف المعياري	متوسط الحسابي	تحرف المعياري	لمتوسط لحسابي	
0.0 دال إحصائيا	6.406	2.91357	30.40	2.250	25.800	المهارات الحركية
0.0 دال إحصائيا	3.352	4.49815	33.70	.5164	29.400	المهارات اللغوية
0.0 داله إحصائيا	2.388	6.74043	62.10	1.475	57.200	الكلية

يتضح من الجدول رقم (3) إن قيمة (ت) المحسوبة للمقارنة بين الربع الأدنى والربع الأعلى لعبارات الاستبيان ككل تساوي (2.388) عند مستوى دلالة (0.05) المعتمد في الدراسة الحالية، مما يشير على ان الاستبيان قادر على التمييز بين مجموعتين، مما يؤكد على صدق الاستبيان وهذا يطمئن الباحثة على تطبيقه في الدراسة الحالية.

ثانياً - الثبات: يقصد بثبات أداة الدراسة "إن تعطي الاداة النتائج نفسها إذا تم استخدامها أو إعادتها مرة أخرى تحت ظروف مماثلة " (25) وقد تم التحقق من ثبات اداة الدراسة من خلال طريقة الفا كرو نباخ والتي تعد من الاختبارات الإحصائية المهمة لتحليل بيانات الاستبانة، وهو اختبار يبين مدى ثبات الاستبانة.

حيث قامت الباحثة بحساب معامل ثبات الاتساق الداخلي باستخدام معادلة الفا كرو نباخ ، والجدول التالي يبين النتائج.

جدول رقم (4) يبين نتائج اختبار الفا كرونباخ للاستبيان

معامل ألفا كرونباخ (الثبات)	عدد العبارات	المحور
.769	14	المهارات الحركية
.706	15	المهارات اللغوية
.754	29	الكلية

يتضح من الجدول السابق رقم (4) ان معامل الثبات لعبارات الاستبيان ككل يساوي (0.754) تعتبر قيم مقبولة لأنها أكبر من (0.7) وبذلك يكون قد تم التأكد من صدق

وثبات الاستبيان في الدراسة الحالية، مما يجعلها على ثقة بصحة الاداة وصلاحتها
لتحليل النتائج والإجابة على تساؤلات الدراسة.

الأساليب والمعالجات الإحصائية: -

من أجل معالجة البيانات تم استخدام برنامج الرزم الاحصائية للعلوم الاجتماعية
(spss)، في تحليل البيانات واستخراج النتائج بعد ان تم تفريع بيانات الاستبيان
المتحصل عليها من عينة الدارسة، واستخدم الأدوات الإحصائية التالية:

1- اختبار معامل ألفا كرونباخ (Cronbach's Alpha Coefficient) لمعرفة ثبات
الأداة.

2- المتوسط الحسابي الانحراف المعياري.

3- النسب المئوية.

4- الوزن النسبي.

5- معامل ارتباط بيرسون.

عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها:

التساؤل الأول: ما دور الأنشطة التربوية في تنمية المهارات الحركية لدى أطفال
الروضة من وجهة نظر معلمات الروضة؟

للإجابة عن التساؤل تم حساب المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية والوزن

النسبي وتحيد مستوى كل عبارة والدرجة الكلية للمحور كما هو مبين في الجدول

التالي:

الأنشطة التربوية وعلاقتها بتنمية بعض المهارات اللغوية والمهارات الحركية لدى طفل الروضة من وجهة نظر
معلمات رياض الأطفال بمدينة جنزور

جدول (5) يبين المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية، والقيم لتقدير دور الأنشطة التربوية في تنمية المهارات الحركية.

العبارة	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الوزن النسبي	تقييم الدور
1 يتحكم الطفل بالأشياء التي يحتاجها بيديه	2.05	.677	68.33%	متوسط
2 يستخدم الطفل الأدوات للقيام بالأشغال اليدوية	2.13	.463	71%	متوسط
3 يرسم الأشياء التي تعرض عليه بطريقة صحيحة	1.95	.749	65%	متوسط
4 يشكل الطفل بالعجينة الأشكال التي تعرض عليه	2.25	.494	75%	متوسط
5 يحرك أعضائه الحركية بمرونة أثناء الرياضة	2.33	.572	77.66%	متوسط
6 يرتدي ملابسه بنفسه دون مساعدة	2.00	.641	66.66%	متوسط
7 يستطيع الجري بسهولة للوصول إلى الأشياء التي يريد	2.20	.405	73.33%	متوسط
8 يستطيع الطفل تحريك يديه وعينه مع بعض أثناء القيام	2.00	.679	66.66%	متوسط
9 يقوم بتقليد أصوات وحركات بعض الحيوانات	1.98	.480	66%	متوسط
10 يمسك الطفل القلم بشكل صحيح عند الكتابة	1.75	.630	58.33%	متوسط
11 يستطيع الطفل الوقوف بكلتا قدميه فوق شيء منخفض	2.20	.608	73.33%	متوسط
12 يرمي الطفل الكرة ويتلقاها	2.08	.694	69.33%	متوسط
13 يستطيع الطفل الوثب والقفز بما يتناسب مع سنه	2.40	.496	80%	مرتفع
14 يستطيع الطفل ربط حذائه بنفسه	2.08	.526	69.33%	متوسط
المتوسط العام	2.098	0.291	69.93%	متوسط

بالنظر إلى النتائج التي تظهر في الجدول (5) يلاحظ أن قيمة المتوسطات الحسابية قد تراوحت بين (1.75 - 2.40) وأن المتوسط العام بلغ (2.098) بمستوى تقدير متوسط، وهذا يشير إلى أن دور الأنشطة التربوية في تنمية المهارات الحركية لدى طفل الروضة من وجهة نظر معلمات الروضة جاء بدرجة متوسطة.

وتعزو الباحثة هذا الانخفاض إلى أن الطفل في هذه المرحلة بحاجة للمهارات الحركية المخططة والموجهة لإشباع حاجاته واهتماماته، بما يتناسب مع خصائص نموه في هذه المرحلة، كما يرجع إلى عدم تحديد الأنشطة المناسبة لقدرات الطفل وميوله واهتمامه. وتعزو الباحثة ارتفاع الفقرة (13) ذلك إلى نجاح المعلمة في اختيار الأنشطة الحركية المناسبة فمهارة الوثب والمشي والجري من خصائص النمو الحركي لطفل الروضة ، فالطفل في هذه المرحلة ينجذب إلى الألعاب الحركية المختلفة ، فهذا يشبع رغباته وميوله للحركة ، وتنمي لديه اتجاهات نحو نمو الذات الجسمية وضبط حركات التوافق بين العين واليد، والعمل بيديه وقدميه وسرعة الاستجابة للمثيرات الخارجية ، وهذا يساعد

على نمو ادراكي عام في العمليات العقلية ، فالأنشطة التربوية في الروضة تلعب دوراً مهم في تربية حواس الطفل فهي تحقق النمو الحركي والعقلي والاجتماعي.
فمرحلة الطفولة المبكرة هي مرحلة النشاط الحركي المستمر وفيها تتميز حركات الطفل بالشدة والسرعة والاستجابة والتنوع، ويكتسب مهارات جديدة كالجري والقفز، ويميل طفل الروضة بطبعه إلى الحركة واللعب وحب المعرفة والاستطلاع، وتتفق هذه النتيجة مع دراسة أسامة قاعود (2018) والتي أسفرت نتائجها إلى أن استخدام برنامج الأنشطة الفنية كان له أثر إيجابي في تنمية قدرة التعبير الحركية لطفل الروضة. كما تتفق مع نتائج دراسة رندا شاهين (2023) التي أسفرت بأن التربية الحركية تنمي المهارات الحركية عن طريق قدرة الطفل على التوافق والتكيف مع بيئته.

التساؤل الثاني: ما دور الأنشطة التربوية في تنمية المهارات اللغوية لدى أطفال الروضة من وجهة نظر معلمات الروضة؟

للإجابة عن التساؤل تم حساب المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية والوزن النسبي وتحديد مستوى كل عبارة والدرجة الكلية للبعد كما هو مبين في الجدول التالي:
الجدول رقم (6) يبين المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية، والقيم لتقدير دور الأنشطة التربوية في تنمية المهارات اللغوية.

العبارات	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الوزن النسبي	تقييم الدور
1 يجيد الطفل نطق الكلمات وتجميعها بطريقة صحيحة	1.95	.552	65%	متوسط
2 يستطيع ان يحدد شكل الحرف في بداية الكلمة ووسطها ونهايتها	2.17	.549	72.33%	متوسط
3 يستخدم الطفل القلم بشكل صحيح اثناء الكتابة	2.33	.616	77.66%	متوسط
4 يتعرف على مكونات الكلمة من الحروف	2.10	.441	70%	متوسط
5 يميز الكلمة المختلفة من بين الكلمات	1.93	.350	64.33%	متوسط
6 يحدد الحرف المكون للكلمات	1.90	.591	63.33%	متوسط
7 يكتب الاحرف بصورة صحيحة	2.03	.357	67.66%	متوسط
8 يربط بين صوت الحرف وحركاته الثلاثة	2.23	.660	74.33%	متوسط
9 يستطيع كتابة الحرف الناقص بالكلمة	1.75	.494	58.33%	متوسط
10 يربط بين الصورة والجملة	2.10	.545	70%	متوسط
11 يستطيع طفل الروضة الربط بين الحرف وصوته	2.40	.591	80%	مرتفع
12 يحفظ الطفل بعض السور القرآنية	2.23	.733	77.66%	متوسط
13 يستطيع حفظ بعض الأناشيد الوطنية	2.20	.723	73.33%	متوسط
14 يستطيع الطفل حفظ بعض الادعية	2.20	.723	73.33%	متوسط
15 يمتلك الطفل الروضة رصيذا لغويا مناسب لعمره	2.10	.632	70%	متوسط
المتوسط العام	2.106	0.274	70.2%	متوسط

بالنظر إلى النتائج التي تظهر في الجدول رقم (6) يلاحظ ان قيمة المتوسطات الحسابية قد تراوحت بين (1.75 - 2.40) وأن المتوسط العام بلغ (2.106) بمستوى تقدير متوسط، وهذا يشير إلى أن دور الأنشطة التربوية في تنمية المهارات اللغوية لدى أطفال الروضة من وجهة نظر معلمات الروضة جاء بدرجة متوسطة.

وتعزو الباحثة التقدير المتوسط إلى عدم اتاحة الفرصة للطفل للاتصال بالبيئة والتعامل معها لتحقيق المزيد من التفاعل والاندماج، كما قد يرجع إلى عدم توظيف الأنشطة التربوية كوسائل تعليمية مشوقة لتطبيق المنهج وترسيخه في ذهن الطفل كما تعزو الباحثة ارتفاع الفقرة (11) إلى تنوع النشاط اللغوي كالكتابة والنطق التي تقوم بها معلمة الروضة من حيث التخاطب والاستماع والقراءة والكتابة، وهذا يتطلب الحوار والمناقشة مع الطفل.

كما يعزو ذلك إلى أن استخدام الأنشطة التربوية المستخدمة في تنمية المهارات اللغوية ساعدت في تنمية القدرات اللغوية لطفل الروضة ، حيث ساهمت في تنمية التمييز البصري والسمعي لدى طفل الروضة ، فأصبح قادرا على تحديد الكلمات المتشابهة والمختلفة والتمييز لارتفاع وانخفاض الصوت ، وتمييز أصوات الحروف الهجائية ، كما يدل على أن الأنشطة التربوية التي تقدمها الروضة تسهم في تنمية مهارة التحدث حيث أصبح الطفل قادر على نطق الحروف وإخراج كل كلمة من المخرج الخاص بها وبالطريقة الصحيحة ، فالأنشطة لها دور في تنمية المهارات اللغوية لديهم ، كما تساعد على النطق السليم لصوتيات ومخارج الألفاظ وتنمية استعداد الطفل للتفاعل مع الآخرين ، وتتفق هذه النتيجة مع دراسة بكيري نجية (2017) التي أسفرت إلى أن أسلوب اللعب له دوره في تنمية القدرات المعرفية لدى طفل الروضة، وكلما كانت الألعاب متنوعة فعالة كانت تنمية قدرات الطفل المعرفية أفضل. كم اتفقت مع دراسة راشد (2004) التي توصلت إلى وجود فروق في الاستعداد القرائي بين تلاميذ الصف الأول من مرحلة التعليم الأساسي الذين التحقوا برياض الأطفال والذين لم يلتحقوا بها في مهارة إدراك العلاقات بين الأشياء، ومهارة النطق للجملة البسيطة والجملة المركبة من ثلاث كلمات لصالح الأطفال الذين التحقوا برياض الأطفال.

التساؤل الثالث: هل توجد علاقة ارتباطية بين متوسطات الأنشطة التربوية لتنمية المهارات اللغوية، والمهارات والحركية لدى طفل الروضة؟

لمعرفة إذا ما كان هناك علاقة بين متوسطات درجات المهارات الحركية والمهارات اللغوية تم استخدام معامل ارتباط بيرسون والجدول التالي يوضح نتائج ذلك.

الجدول (7) يبين نتائج معامل ارتباط بيرسون بين متوسطات درجات المهارات اللغوية والمهارات الحركية.

المتغيرات	قيمة معامل الارتباط	مستوى الدلالة
الأنشطة التربوية لتنمية المهارات اللغوية	.935**	.000
الأنشطة التربوية لتنمية المهارات الحركية		

أظهرت نتائج الجدول (7) وجود علاقة ارتباطيه قوية بين الأنشطة التربوية لتنمية المهارات اللغوية والأنشطة التربوية لتنمية المهارات الحركية بمعامل ارتباط بلغ قيمته (.935**) وهي دالة عند مستوى (0.001)، مما يشير الى وجود علاقة ارتباطيه قوية بين الأنشطة التربوية لتنمية المهارات المعرفية والأنشطة التربوية لتنمية المهارات الحركية لدى طفل الروضة.

وتعزو الباحثة ذلك إلى أن الأنشطة التربوية بالروضة تساعد على تحقيق الأهداف المنشودة التي تنمي الطفل جسميا ونفسيا واجتماعياً، كما أنها مناسبة لمستويات نضج الأطفال، كما تساعد الأنشطة على تحقيق نمو الطفل في مجالات اللغة والمفاهيم، وفي مجال نموه النفسي والحركي والاجتماعي، فالأنشطة تعمل على تنمية جوانب شخصية الطفل، كما يساعد المنهج على تحقيق رغباته واحتياجاته بما يتوافق مع نموه وقدراته واستعداداته، كما يدل على تكيف الطفل مع البيئة التعليمية وبما يتضمنه من أدوات ووسائل وإمكانات، فالأنشطة التعليمية جانب مهم من جوانب العملية التربوية المعاصرة في رياض الأطفال.

وقد يرجع السبب في قوة العلاقة إلى دور الأنشطة التربوية الذي يسمح للطفل بحرية التعلم والحركة والتفكير، والى طبيعة أطفال الروضة حيث هذه الفترة هي الأنسب لتنمية المهارات اللغوية والمهارات الحركية، إضافة إلى الاعتماد على الوسائل التعليمية والتركيز على الحواس في تعليم الطفل مما كان له أثر كبير في تنمية المهارات اللغوية والحركية. وتتفق هذه النتيجة مع دراسة رندا شاهين (2023) التي توصلت أن التربية الحركية تنمي المهارات الحركية عن طريق قدرة الطفل على التوافق والتكيف مع بيئته، وتساعد التربية الحركية على تنمية الخلايا العقلية للطفل، كما تتفق مع دراسة بكيري نجية (2017) التي توصلت إلى أن أسلوب اللعب له دوره في تنمية القدرات المعرفية لدى طفل الروضة، وكلما كانت الألعاب متنوعة فعالة كانت تنمية قدرات الطفل المعرفية أفضل. كما تتفق مع دراسة شعبان مليكة (2014)

التي أسفرت على أن نشاطات برنامج التربية التحضيرية ساهمت في الكشف عن المهارات المعرفية لطفل الروضة، ودراسة محمود عبد الكريم (2020) التي توصلت إلى أثر برنامج تربوية بدنية حركية على تنمية الخيال الحركي لطفل الروضة.

- النتائج:

- توصلت الدراسة إلى النتائج التالية:

- 1- إن للأنشطة التربوية دور في تنمية المهارات الحركية لدى أطفال الروضة من وجهة نظر معلمات الروضة جاء بدرجة متوسطة.
- 2- إن للأنشطة التربوية دور في تنمية المهارات اللغوية لدى أطفال الروضة من وجهة نظر معلمات الروضة جاء بدرجة متوسطة.
- 3- توجد علاقة ارتباطيه قوية بين الأنشطة التربوية لتنمية المهارات المعرفية والمهارات الحركية لدى طفل الروضة من وجهة نظر معلمات الروضة.

- الهوامش:

- 1 - عبد السلام بشير الدويبي المدخل لرعاية الطفولة، دار الكتب الوطنية، بنغازي: 1988، ص 22.
- 2- فريد كمال أبو زينة، المهارات الرياضية الأساسية في المرحلة الابتدائية، رسالة ماجستير منشورة جامعة اليرموك، 1989، ص 99.
- 3- الخضير إدريس، دعائم الفلسفة، الدار التونسية للنشر والتوزيع، تونس، 1988، ص 50.
- 4- هادي أحمد فراحي، موسى عبد الكريم، الأنشطة والمهارات التعليمية، ط1، دار الكنوز المعرفية للنشر والتوزيع، 2006، ص 22.
- 5- رشدي أحمد طعمية، المهارات اللغوية، دار الفكر العربي للطباعة والنشر، القاهرة، 2004، ص 29.
- 6- هزاع بن محمد الهزاع، النشاط الحركي في مرحلة الطفولة المبكرة أهميته لصحة الطفل ونموه وتطوره الحركي، الجمعية السعودية للعلوم التربوية والنفسية، كلية التربية، جامعة الملك سعود، الرياض، 2005، ص 17.
- 7- عبد الرؤف علي، معلمة رياض الأطفال، عالم الكتاب الحديث، 2008، ص 7.
- 8 - نادر أحمد جراد، دليل معلمي رياض الأطفال المكفوفين، دار زهران للنشر والتوزيع، 2009، ص 40.
- 9- هادي أحمد فراحي، موسى عبد الكريم (2006)، الأنشطة والمهارات التعليمية، دار الكنوز المعرفية للنشر والتوزيع، ص 22.
- 10- محمد متولي قنديل رمضان مسعد (2007) الألعاب التربوية في الطفولة المبكرة، دار الفكر للنشر والتوزيع، ص 373.
- 11- فائزة عبد الله إسماعيل، دور الأنشطة التربوية برياض الأطفال الاهلية في مدينة تعز في تنمية طفل الروضة من وجهة نظر المربيات، مؤتمر الطفولة الوطني الرابع، ص 7-9.
- 12- ناهد فهمي حطيبة، منهج الأنشطة في رياض الأطفال، دار المسيرة للنشر والتوزيع، عمان، 2009، ص 84-96 .

- 13- عاطف عدلي فهمي، معلمة الروضة دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة، عمان، 2007، ص 153-152.
- 14 - حمد حسين، نجوى وزير (2018) أثر استخدام الأنشطة اللاصفية في تنمية بعض المهارات اللغوية لدى أطفال الروضة مجلة كلية التربية جامعة بني سويف، الجزء الثاني، عدد ديسمبر، 293 - 294.
- 15 - سعديّة بهادر (1994) المرجع في برامج تربية طفل ما قبل المدرسة، مكتبة النهضة القاهرة، ص 83.
- 16 - مها إبراهيم بسيوني (2004) مجلة طفل الروضة ودورها في تنمية قدراته العقلية، دار الفكر العربي، القاهرة. ص 38 - 39.
- 17 - عبد الكريم راشد (2004) أثر خبرة رياض الأطفال على الاستعداد القرائي لدى تلاميذ الصف الأول من مرحلة التعليم الأساسي بمدينة طرابلس، جامعة طرابلس، ليبيا رسالة ماجستير غير منشورة.
- 18- محمد فرحان القضاة، عوض الترتوري (2006)، تنمية مهارات اللغة والاستعداد القرائي عند طفل الروضة، دار حامد للنشر، الأردن.
- 19- شعباني مليكة (2014) "كشف وتنمية المهارات المعرفية الأولية اللازمة للاستعداد القرائي لطفل المرحلة التحضيرية، جامعة الجزائر.
- 20- بكيري نجية، وآخرون (2017) أسلوب اللعب ودوره في تنمية القدرات المعرفية لدى طفل الروضة من وجهة نظر المربيات كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية، جامعة محمد الصديق بن يحيى. جبجل.
- 21- أسامة قاعود، صالح حشاد (2018) برنامج أنشطة فنية لتنمية مهارة التعبير الحركي لدى طفل الروضة، رسالة ماجستير غير منشورة جامعة مدينة السادات.
- 22 - محمود عبد الكريم، ماجدة هاشم (2020) أثر برنامج تربية حركية على تنمية الخيال الحركي لطفل الروضة، مجلة دراسات في الطفولة والتربية، العدد (13) جامعة أسيوط.
- 23 - رندا شاهين (2023) دور التربية الحركية في تعزيز تقدير الذات لدى طفل الروضة من وجهة نظر معلمات رياض الأطفال، مجلة الطفولة، العدد (43).
- 24- دوقان عبيدات (2005): البحث العلمي مفهومه وأدواته وأساليبه عمان، الأردن، دار الفكر العربي، ص، 191.
- 25- محمود مهدي البياتي (2005) تحليل البيانات الإحصائية باستخدام البرنامج (SPSS) دار الحامد، عمان، ص49.