



مجلة علمية محكمة

تعنى بنشر مختلف البحوث الإنسانية والتطبيقية

العدد التاسع يوليو 2020

تصدر عن مؤسسة الأندلس للثقافة

طباعة وإخراج - البحر المتوسط للطباعة والنشر

رقم الإيداع القانوني 346 / 2017 م

دار الكتب الوطنية بنغازي

”

الترقيم الدولي لمجلة القرطاس / ISSN 2523 - 9821

القرار رقم (2) لسنة 2018م الصادر عن الإدارة العامة للمطبوعات
والمصنفات الفنية "المؤسسة العامة للثقافة"

بشأن الإذن بإصدار

(مجلة القرطاس)

”

❖ هيئة التحرير ❖

رئيس التحرير

د. فرج المبروك عمر عامر

مدير التحرير

د. المرزوقي علي الهايدي

المراجعة اللغوية

د. محمد خليفة الحجاجي

المستشار القانوني

د. خليلة دخيل المبروك

الهيئة الاستشارية

وبعضوية كل من حسب الحروف الأبجدية

١	أ.د. أبو بكر العربي المجدوب
٢	د. أبوعجيلة المبروك المدنيني
٣	د. خيري محمد حمزة
٤	د. سالم مولود أبو قبة
٥	د. عبد الله انبية المعلول
٦	د. فوزي صالح الشريف
٧	د. عبدالحفيظ محمد الفقي
8	أ.د. عبدالله سالم مليطان
9	أ.د. علي اللافي جولق
10	أ.د. علي محمد عيسى
11	. محسن أبو بكر أحمد
12	د. مُحيي الدين علي بدران المناعي
13	د. نصرالدين احمد بوشندي
14	د. هنية أبو بكر المدنيني



البحوث المنشورة في مجلة القرطاس تعبر عن رأي أصحابها فقط ويتحملون المسؤولية الأدبية والقانونية عما يطرحونه من آراء وأفكار وليس بالضرورة تعبر عن رأي المجلة ، وهيئة التحرير ترحب بمناقشة هذه الآراء وإثرائها .

جميع الحقوق محفوظة لمجلة القرطاس ، ولا يسمح باعادة نشرها أو أي جزء منها أو تخزينها أو نقلها بأي شكل من الاشكال دون اذن خطى مسبق من مؤسسة الأندلس للثقافة .

عنوان المجلة / طرابلس - حي الأندلس
البريد الإلكتروني alkrtas2018@gmail.com
الهاتف / 0945261570 . 0919645092

❖ شروط النشر بالمجلة ❖

1. أن تكون البحوث المقدمة تتضمن إضافة جديدة ومبتكرة وألا يكون قد سبق نشرها في جهة أخرى وألا تكون مستللة من رسائل علمية سواءً للباحث أو غيره .
- 2 ألا يزيد عدد صفحات البحث عن عشرين صفحة .
- 3 أن يكون البحث مكتوبا باللغة العربية ومصححا لغويًا وترحب المجلة بالبحوث المكتوبة باللغة الأجنبية على أن ترافق بملخص واف باللغة العربية .
4. أن يرفق بالبحث وعلى الصفحة الأولى منه اسم كاتبه رياضيا وبمعلومات عن عمله ومكانه ودرجته العلمية ومؤهلاته العلمي ورقم هاتفه وبريده الإلكتروني .
- 5 تخضع البحوث الواردة إلى المجلة للتقييم بشكل سري من قبل أساتذة متخصصين لتحديد مدى صلاحية البحث للنشر من عدمه ، وتقوم المجلة بإخطار الباحثين بأراء المقيمين ومقرراتهم .
6. أن يقدم البحث مطبوعا على جهاز الحاسوب وتكتب العناوين بخط حجم 16 وبقية السطور بحجم 14 Times New Roma وعلى وجه واحد على ورق مقاس (A4) مرفقا بنسخة ورقية ، بالإضافة إلى نسخة على قرص (CD) وأن ترقم الصفحات ترقيما متسلسلا بما في ذلك الجداول والأشكال والصور واللوحات وقائمة الهوامش .
7. عند قبول البحث للنشر يجب ألا تتجاوز مدة التعديلات من طرف الباحث عن (10) أيام .
8. أن يتبع الباحث خطوات البحث العلمي المتعارف عليها عند إجراء البحوث العلمية ، وأن يختتم البحث بالنتائج ثم التوصيات .
9. تتم الإشارة إلى المراجع المستخدمة في البحث داخل النص باستخدام الأرقام العربية بين قوسين عند نهاية الاقتباس بحيث يُشار إلى أول مرجع برقم (1) وثاني مرجع برقم(2) وهكذا ، ولا تُكتب أسفل الصفحة ، بل تُكتب جميع المراجع في نهاية البحث في بند المراجع حسب تسلسل ورود أرقامها (1، 2، 3، 4.....إلخ) وليس طبقا للترتيب الهجائي لأنames المؤلفين .
10. ترتيب الجداول ، والأشكال ، والرسومات بأرقام حسب تسلسلها ، وأن تكون مُبينة بالعناوين اللازمـة لها .



11. يحق للمجلة وبناءً على رأي المقيم ، وبما يراه يصب في مصلحة البحث التصرف فيه بالإضافة أو الحذف أو التعديل لأي فقرة من فقراته بما لا يخل بجوهر البحث .
12. لأسرة تحرير مجلة القرطاس الحق القانوني في رفض أي بحث علمي مالم يكن مُعداً وفق الشروط المذكورة أعلاه ، أو يكون خارج اختصاص المجلة .
13. البحوث الواردة إلى المجلة لا ترد لأصحابها سواء نشرت أم لم تنشر .
14. الآراء والأفكار والاستنتاجات الواردة بالبحوث لا تعبر إلا عن آراء وأفكار أصحابها فقط .
15. تحتفظ المجلة بحقها في نشر المادة المجازة في العدد المناسب ، ووفق خطة المجلة على أن تكون مستوفية الشروط السالفة الذكر .
16. تلتزم المجلة بإشعار الباحث بقبول بحثه للنشر أو عدم قبوله فور انتهاء إجراءات التقييم
17. يمنح الباحث نسخة من عدد المجلة المنشور فيها بحثه ، ورسالة تفيد بالنشر إذا طلب ذلك .
ولأي معلومات أخرى يمكن زيارة موقع المجلة على صفحتها في الفيس بوك :

أو الاتصال على الهاتف: 0919645092

Alkrtas2018@gmail.com

أو الاتصال على الهاتف : 0925049172

Dr.marzogi@gmail.com

❖ الافتتاحية ❖

الحمد لله رب العالمين ، والصلوة والسلام على أشرف الأنبياء ، والمرسلين سيدنا محمد اللهم
صل وسلام عليه ، وعلى آله وصحبه .

أما بعد:

يسـرـ ويـسـعـدـ أـسـرـةـ التـحـرـيرـ بـمـجـلـةـ الـقـرـطـاسـ فـيـ عـدـدـهـ الـتـاسـعـ أـنـ تـجـدـ مـعـكـمـ العـطـاءـ
ـأـبـهـاـ الـقـرـاءـ الـأـعـزـاءـ فـقـدـ جـاءـ هـذـاـ العـدـدـ مـتـنـوـعـاـ فـيـ مـوـضـوـعـاتـ مـخـتـلـفـ التـخـصـصـاتـ ،
ـفـصـارـ مـرـجـعـاـ لـأـكـثـرـ مـنـ تـخـصـصـ ، وـتـنـاوـلـ مـوـضـوـعـاتـ عـدـيـدةـ تـخـدـمـ قـضـائـاـ جـوـهـرـيـةـ وـمـهـمـةـ ،
ـوـبـهـذـاـ تـكـوـنـ هـذـهـ الـمـجـلـةـ قـدـ حـقـقـتـ أـحـدـ أـهـدـافـهاـ ، وـهـيـ أـنـ تـكـوـنـ حـلـقـةـ وـصـلـ بـيـنـ الـبـاحـثـيـنـ مـنـ
ـجـهـةـ وـبـيـنـ الـقـرـاءـ مـنـ جـهـةـ أـخـرىـ ، وـبـيـنـ السـادـةـ الـقـائـمـيـنـ عـلـىـ مـرـاكـزـ صـنـعـ الـقـرـارـ مـنـ جـهـةـ
ـثـالـثـةـ ، آـمـلـيـنـ مـنـهـمـ تـحـوـيلـ تـلـكـ الـجـهـودـ الـعـلـمـيـةـ الـتـيـ بـذـلتـ إـلـىـ تـطـبـيقـاتـ وـأـعـمـالـ مـلـمـوـسـةـ .

وـخـالـلـ هـذـهـ المـدـدـ الـوـجـيـزـةـ مـنـ عـمـرـ الـمـجـلـةـ الـمـدـيـدـ وـلـهـ الـحـمـدـ وـالـمـلـةـ - اـكـتـسـبـتـ الـمـجـلـةـ
ـثـقـةـ الـبـاحـثـيـنـ الـذـيـنـ اـخـتـارـوـهـاـ لـنـشـرـ خـلـاـصـةـ فـكـرـهـمـ ، وـعـصـارـةـ جـهـدـهـمـ ، وـصـارـتـ -
ـبـحـمـدـ اللـهـ وـتـوـفـيقـهـ - تـنـشـرـ رـوـقـيـاـ وـالـكـتـرـوـنـيـاـ ، عـبـرـ الـرـابـطـ الـإـلـكـتـرـوـنـيـ (<http://alandalus-libya.org>) مـنـ أـرـادـ المـزـيـدـ مـنـ الـاطـلـاعـ عـلـىـ مـاـ تـحـتـويـهـ مـنـ أـبـحـاثـ
ـعـلـمـيـةـ مـتـنـوـعـةـ فـيـ كـلـ الـتـخـصـصـاتـ وـالـعـلـومـ الـتـطـبـيـقـيـةـ وـالـإـنـسـانـيـةـ ، فـنـتـمـنـىـ مـنـكـمـ أـيـهـاـ
ـالـقـرـاءـ الـأـفـاضـلـ ، أـنـ لـاـ تـبـخـلـوـ عـلـيـنـاـ بـنـصـائـحـكـمـ وـمـقـترـحـاتـكـمـ مـنـ حـلـالـ الـرـابـطـ الـمـذـكـورـ،
ـفـبـكـمـ أـيـهـاـ السـادـةـ الـأـفـاضـلـ نـنـجـزـ وـبـكـمـ نـسـتـمـرـ فـيـ الـعـطـاءـ ، لـنـسـهـمـ جـمـيـعـاـ فـيـ إـضـافـةـ قـيـمةـ
ـمـضـافـةـ إـلـىـ أـبـنـاءـ شـعـبـنـاـ الـأـبـيـ وـنـكـونـ رـكـيـزةـ بـنـاءـةـ فـيـ سـبـيلـ نـهـضـةـ أـمـنـاـ ، وـتـحـقـيقـ الـغـاـيـةـ
ـالـتـيـ نـسـعـىـ إـلـيـهـاـ مـنـ خـالـلـ نـشـرـ الـعـلـمـ وـالـعـرـفـةـ .

وـالـهـوـلـيـ التـرـفيـهـ

❖ مدـيـرـ التـحـرـيرـ ❖

❖ دـ.ـ المـرـزوـقـيـ عـلـيـ الـهـادـيـ ❖



❖ محتويات المدح ❖

أولاً . البحوث باللغة العربية :

1

٤١

دور الفحص الطبي قبل الزواج في وقاية الأسرة الليبية من الأمراض.
(دراسة فقهية طبية معاصرة)

د. آنيس سعد مسعود الزير - شعبة الدراسات الإسلامية - كلية الآداب والعلوم جامعة عمر المختار - درنة

18

٤٢

أحكام طهارة مريض الوسواس القهري بين الطبيب والفقير
د . آمنة مسعود عبد السلام البريكي - كلية التربية - قصر ابن غشير - جامعة طرابلس

45

٤٣

فقه الاختلاف (اختلاف الصحابة أنموذجا)
أ. علي أبوالقاسم الشاوش - كلية الآداب والعلوم - جالو - جامعة بنغازي

68

٤٤

المبادئ التربوية لتحقيق الكمال الإنساني سورة الفاتحة (دراسة موضوعية دعوية)
د. محمد عمران شلفاخ - قسم القراءات القرآنية ، د. إسماعيل عاشور بن صليل - قسم الدعوة
والإمامية والخطابة كلية الدعوة وأصول الدين - الجامعة الأسميرية . زليتن

84

٤٥

المنهج الفقهي المقارن عند الإمام القرطبي (من خلال تفسيره الجامع لأحكام القرآن)
د. سالم الهادي الأشتر - كلية التربية يفرن - جامعة الزنتان

103

٤٦

الهجرة إلى أوروبا عبر شمال أفريقيا (الأسباب والتداعيات)
د . عمر سعيد محمد الفلاح - كلية الاقتصاد العجيالت - جامعة الزاوية

121

٤٧

الاتفاق العالمي من أجل الهجرة الآمنة والمنظمة والنظامية 11 ديسمبر 2018م
د. المختار الذويب خليفة المدغيو . كلية القانون والعلوم السياسية - جامعة الزنتان



139

٤٨

تقييم مسلك المشرع الليبي في حماية حق الجنين في الحياة
د. نجلاء محمود الجياش - كلية القانون - جامعة طرابلس

151

٤٩

الدلائل الكافية التي تجيز القبض بمعرفة مأمور الضبط القضائي
(دراسة نقدية لنص المادة 24 من قانون الإجراءات الجنائية الليبي)
د. كريمة محمد الزيتوني - كلية القانون - جامعة طرابلس

159

٤١٠

الإعفاء من المسؤولية الإدارية في القانون الليبي
د. سراج الدين عبد الله الكيلاني - كلية القانون - جامعة طرابلس

172

٤١١

القانون الدولي ومبادئ عدم الإفلات من العقاب
(الحماية الدولية الجنائية للمدنيين أثناء النزاعات المسلحة الداخلية أنموذجًا)
د. فاتن علي بشينة - الجامعة المفتوحة طرابلس - ليبيا

199

٤١٢

حالات الانفعال والهوى والمسؤولية الجنائية إشكاليات التكيف
(دراسة تحليلية نقدية)
أ. وسام أحمد سالم البكوش. كلية القانون والعلوم السياسية / جامعة الزنتان

231

٤١٣

الأوجه الجائزة في المُنادى المُضاف إلى ياء المتكلّم
أ. أحمد بشير أبوسرويل - كلية التربية زلطن - جامعة صبراته.

252

٤١٤

المعادل الموضوعي - مفاهيم وتطبيق
د. سميرة عمار الرياعي - كلية الآداب الجميل - جامعة صبراته

266

٤١٥

أسلوب النداء في شعر عنترة بن شداد .
د. عثمان أبوالقاسم عبدالله الذئب - كلية الآداب الجميل - جامعة صبراته

١٦

278

منهج الجرجاني من خلال نظرية النّظم في كتابة دلائل الإيجاز
د . محمد علي جودر - كلية التربية العجیلات - جامعة الزاوية

١٧

286

دلالة البنية المكانية والزمانية في رواية (عودة الشعبان) لـ : عمر أحمد جبريل
د. صبحية خليفة محمد الحاللي - كلية الآداب . جامعة الزاوية

١٨

302

حقيقة القوة الخفية التي تحكم العالم سياسيا . المأسونية وأثرها على المسلمين
د. احمد غيث محمود - كلية الاقتصاد والعلوم السياسية - جامعة الزيتونة

١٩

322

النظام الضريبي وتطور النقد الإسلامية منبعثة التبويه إلى الدولة العباسية من
(750هـ/ 622م)
د. سعد رحومة المبروك شميسة - كلية التربية الزنتان - جامعة الزنتان

٢٠

340

التنشئة الاجتماعية في الأسرة العربية في ظل تضارب أدوار المرأة العاملة .
د. فوزي صالح الشريف. كلية التربية يفرن . جامعة الزنتان
د. إلهام عمران العزابي - كلية الآداب . جامعة طرابلس

٢١

355

دور إدارة الجودة الشاملة في التعليم الجامعي في ضوء تحديات القرن الواحد والعشرين
د. نوري عبدالله هبال - كلية التربية العجیلات - جامعة الزاوية

٢٢

276

أثر الثقافة التنظيمية على أداء العاملين دراسة ميدانية علي كلية الهندسة التقنية جنزور
د. عبدالهادي محمد الهادي درهوب ، و د . أحمد الصادق معنوق الصادق
كلية الاقتصاد والعلوم السياسية - جامعة الزيتونة - تببوا

٢٣

396

الشركات الصناعية الليبية ومدى التزامها بتطبيق القوانين والمعايير الدولية في الاصلاح عن
المؤهلية الاجتماعية بقوائمها المالية (دراسة تطبيقية على الشركات الصناعية في المنطقة الغربية)
د . رمضان مسعود عبدالله خليفة - كلية المحاسبة - الرجبان - جامعة الزنتان



ثانياً . بحوث باللغة الأجنبية :

1

En1

دراسة حول فهم قواعد اللغة الانجليزية بين طلاب اللغة الانجليزية بكلية اللغات جامعة طرابلس
أ. منى سالم علي عبد الجليل - كلية اللغات- جامعة طرابلس

17

En2

دراسة حسابية باستخدام نظرية دالة الكثافة (DFT) لبوليميرات الشيوفين كمثبتات
(كموانع) لتأكل الألومينيوم
أ. منال أحمد على الرطيب - المعهد العالي للعلوم والتقنية العزيزية
أ. زهور المصري مسعود الشاوي- المعهد العالي للعلوم الطبية الزهراء